

విషయసూచిక

కీర్తన	రాగం	తాళం	పుట
1. అదిగోభద్రాది	వరాళి	ఆది	1
2. ఆదరణలేని	కేదారగౌళ	ఖండచాపు	3
3. ఇనకులతిలకా	అభేరి	ఆది	7
4. ఎక్కడి కర్మము	కాంభోజి	ఆది (తిస్రగతి)	9
5. ఎటుబోతివోరామ	ఆనందబైరవి	మిత్రచాపు	11
6. ఏడనున్నాడో	నాటకురంజి	ఖండచాపు	13
7. కరుణజూడవే	సౌరాష్ట్ర	మిత్రచాపు	15
8. గరుడగమనరారా	సావేరి	ఆది	18
9. చరణములే నమ్మితి	కాపి	ఆది	19
10. తరలిపోదాం	మధ్యమావతి	ఆది	21
11. తక్కువేమిమనకు	సౌరాష్ట్ర	ఆది	23
12. నిన్ననమ్మియున్నవాడరా	నాదనామక్రియ	ఆది (తిస్రగతి)	25
13. పాలయమాం	శ్రీరాగం	ఆది	27
14. భజరేమానసరామం	నవరోజు	ఆది	30
15. రమణిరో	శహన	ఆది	32
16. రామునివారము	ఆనందబైరవి	ఆది	34
17. రామరామ నీవేగతిగద	ముఖారి	ఆది	36
18. రామసీతారామ	జంరుఖూటి	ఆది (తిస్రగతి)	39
19. రామయ్యనిను నమ్మిన	యదుకులకాంభోజి	ఆది	41

20. రామానిన్నే నవ్యుతి	బిలహరి	ఆది (తిస్రగతి)	43
21. రావోయి రామన్న	బిలహరి	ఆది (తిస్రగతి)	45
22. రామ నీచేనేమీకాదుగా	అనందబైరవి	ఆది (తిస్రగతి)	47
23. రామరామరామరామ శ్రీరామ	ముఖారి	ఆది (తిస్రగతి)	49
24. రామచంద్ర నన్నేలేవో	సారాష్ట	ఆది	51
25. రామాసుధాంబుధి	సావేరి	ఖండచాపు	53
26. రారా నా వెన్నముద్ద గోపాలా	కమాన్	ఆది (తిస్రగతి)	56
27. వందనమో రఘునాయకా	కమాన్	ఆది	58
దాశరథీ శతక పద్యములు - తాత్పర్యసహితము			63



1. అదిగో భద్రాద్రి

వరాళి రాగం - ఆది తాళం

మూ॥ సగరిగమపదనిస్ - సేనిదపమగారిస

పల్లవి :

- i. ప ప పా పా పా | పమగా | గ ల ల స్ ||
అ ది గో భ ద్రా | త్రి . . . | గా . త మీ ||

స న్ని గా గ ల స స | సా ; | ; ; ||
ఇ ది గో చూ.డం . | డై . | . . . ||
- ii. ప ప పా పా ద సి | ద్వా మ గా | గ ల ల స్ ||
అ ది గో భ ద్రా . | త్రి. . . . | గా . త మీ ||

స ల గా గ ల ల స్ | సా ; | గ ల గ ము ||
ఇ ది గో చూ.డం . | డై . | ||
- iii. ప ప పా ద సి సి | ద్వా మ గా | గ ల ల స్ ||
అ ది గో భ . ద్రా . | త్రి. . . . | గా . త మీ ||

ప మ గా గ ల ల స్ | సా ; | గ ల గ ము ||
ఇ ది గో చూ.డం . | డై . | || అదిగో భద్రాద్రి . . .

చరణములు :

1. ప ద ప ద ద సి సొ | ని సు ల సు | ద సి సు సు ||
ముదముతో సీ . తా | ముబిత ల . | . క్షుణు డు ||

ద గ గ గ ల ల సు | సు ని ద ప | పమగా గ ము ||
క ల సి కొలువుగా | ర ఘుప తి | యుం. డె డై || అదిగో భద్రాద్రి . . .

2. పొ మ ద ప ద ద సి | సొ సొ లొ సొ | ద సి సొ ||
 చా రు స్ఫు . ర్ష్ట ప్రో . | కా ర . గో . | . పు ర ||

 గొ గొ లొ సొ సొ | సొ సొ లొ సొ | ద సి సి ద | ప మ గ గ మ ||
 ద్వారముల తో సుం | ద ర . మై .. | యుం . డె డె || అబిగో భద్రాది . . .
3. ప ప ప పొ మ దా | ద సి సొ | సొ లొ సొ ||
 అ ను ప మా న మై | అ తి సుం | ద ర మై ||

 ద గ గ గ గ ల ల సొ | సొ సి హప | ప మ గ మ ||
 త న రు చ . క్ర మ చ | ధ గ ధ గ | మె . ల సె డె || అబిగో భద్రాది . . .
4. ప ప ప మ ద సి సొ | సొ లొ గొ | గొ లొ ల సొ ||
 క లి యుగ మం . దున | గ ల మై | కుం . త ము ||

 సొ సొ లొ సొ | ద ద ప మ | ప ద ప మ | గా గ మ ||
 అ ల రు . చు . . స్నేచి . | న య ముగ | మై క్షు డె || అబిగో భద్రాది . . .
5. పొ ప మ ద ద ద ద | గొ గొ | లొ లొ సొ ||
 శ్రీ క ర ముగ సి ల | రా మ దా | . సు సి ||

 సొ సొ లొ సొ | ద ప ద సి | ద ప మ గ ల | గా గ మ ||
 ప్రో క ట . ము . గ ల్రో . . | చే . . ప్ర భ | వా స ము || అబిగో భద్రాది . . .



2. ఆదరణలేని

కేదారగోళ రాగం - ఖండచాపు తాళం

మూర్ఖ సరిమపనిస్తే - స్నిదపమగరిసు

ప్రారంభిసు:

; మాపా స్నానించా ॥ స్నలు స్నిద దా, ని పపా ॥
.. ఆ . ద ర ణ ॥ లే. ని ॥

మాపా దని దప పా ॥ వో దప మగ లి లి లి ॥
నీ . నా . . . ము ॥ మం . . . త్రజ ప ॥

; లి మగ ల సా , ॥ లి మా పా , స్నిద ॥
.. ము . ట్రజే . . ॥ ము ని చే. . సే. ॥

పా ; ; ; ; ॥ మగలసు ల మపసిమప ॥
రా ॥ రా . . . ము ॥ ఆదరణలేని . . .

అనువ్వల్లివి:

i. , మాపానీ; స్నా ॥ లీ ; లీ ; లీ ॥
.. అ దె నీ. కు ॥ నా. మీ. ద ॥

ii. , మాపానీ; స్నా ॥ లం గం ల లీ ; లీ ॥
.. అ దె నీ. కు ॥ నా. . మీ. ద ॥

; ము గం ల స్నా స్నా ॥ స్నా స్న ని ల స్న నిదపా ॥
.. ముద మొ . ప్పు ॥ ద య . యు . . . న్ను ॥

; మాపా లం స్నానించా ॥ స్నా నీ ల స్నిద పమ ॥
.. న ది తె లి సి ॥ మా . ట్లు . . . డ . ॥

పా ; ; ; ; ॥ నిదదప మగలసు ల ము ॥ పని
రా ॥ రా మా. . ॥ . . ఆదరణలేని . . .

చరణములు :

1. ; హ సొ సిద పొ ; || దపమగ గామలరీ ||
.. హ ర మ. ల్రో . || హి. వి . ని .. న్ను ||

; లమా గలసా , || సా సా లససి ధఫో ||
.. హతి తపో . . || వ ను డ. సి . . ||

; స్థి సా ల గా ల ల || లి లి , లమాపుస్ ||
.. ప్రే . వ్యో . . దు || డెటు. ద ల చె . ||

ని ద పొ ; నిదదప || మగల సలమపొ ; ||
ను . . . రా . . . || మ ||

; సొ సొ సొ సిదపొ || పచిసొ సొ లీ లీ ||
.. హ ర మ పొ . . || వ . సి సీ . త ||

; లమాగ ల సొ , || సొసొని లసొనిదపొ ||
.. నడ వి కం . . || పి న . పొ . . హ ||

; మపొ ల సొ సొ || ; సొ ల సొ సిద పొ పొ ||
.. క . ర్యు న కు || . దయ . వ . . చ్యు ||

i. దపమగ గా ; మల || ; లమగ ల సా ; ||
నా || . రా . . మ . . ||

ii. దపమగ గా ; మల || లసొనిదప మగలమప || శిసొ
నా || రా . . . మ || . . . ఆదరణలేశి

2. ; హ సొ సిద పొ పొ || నిదదప మగల ల లీ ||
. హ ర బ్ర. . వ్యు || మ . . ని . . హ ర ||

లీ మా గా ల సా , || సా , స్థి లససి ధఫో ||
మే . ప్పి యే . . || లి తి ||

; , లి లి లి ; || అమపా పమప సీ ద || పా ; ; ; ; ||
 .. ప్రస్తుతి . || జే . . సే . . ను . || రా ||

; సీ సీ సీ ద పా పా || నీ సీ తీ తీ తీ ||
 .. పర స . తి య || నక ఇ ల ను ||

; ల మూ గ ల సీ సీ || సీ నీ ల సీ ని ద పా ||
 .. భం . గ ప . ర || చి న వా . . . ని ||

; మపా ల సీ సీ || సీ నీ ల సీ ని ద పా ||
 .. వ ర ల . క్షీ || ఎ టు మె . . చై ||

దపమగ గామల ; || ల సీ ద ప మ గ ల మ ప || ని సీ
 రా || రా మా || . . ఆదరణలేని . . .

3. ; పా సీ సీ ద పా ; || దప మగలి లి ; ||
 .. ఎ . స్తు . రా . || శ . బ . లి ఎం . ||

లీమగ సా ; సా || సా స్తు ల సుఖిధ ఫో ||
 గి లి . భ . క్ష || ఐము చే . . సి ||

స్తు స లి లి లి మా || పా ; పమప సీ ద || పా ; ; ; ; ||
 న . . ట్టీ వ్య జి || చా . ల . వీ . . . || వు

; సీ ; ల సీ సీ ద పా || నీ సీ తీ ; తీ ||
 .. ని . స్తు . న . . || మ్మగ రా . దు ||

; ల ము గ ల సీ సీ || సీ సీ న ల సీ ద పా ||
 .. ని . ను దై . వ || మ న . రా . . . దు ||

; మపా ల సీ సీ || సీ , ని ల సీ ని ద పా ||
 .. ని జ ము . నా || మా టు ||

దపమగ గామల ; || ల సీ ద ప మ గ ల మ ప || ని సీ
 లు || రా మా || . . ఆదరణలేని . . .

4. ; , వా స్త ని ద పా ॥ ద ప మ గ లి ; లి ॥
.. ముద్దుమో . . ॥ మి . టు . జా . పి ॥

; ల గా సా , సా ॥ సా , సి ల సస్తిథషా ॥
.. ముద మెయి . హ్య ॥ ర . . క్షిం . . . చు ॥

; లి లి ; లి ॥ ; లమావైస్త నిద ॥ పా ; ; ; ; ॥
.. భ త్రా . త్రి ॥ . ప ల పా . ల . కా . . . ॥

; స్తా స్తా నిదపా ॥ నీ స్తా లీ ; లీ ॥
.. వ ద్దు రా . . ॥ కృ ప నే . లు ॥

; ల మూగ్ ల స్తా , ॥ స్తా స్త ని ల స్తసిదపా ॥
.. రా . మ దా . . ॥ సు సి . మిా . . . ద ॥

; మపా ల స్తా ; ॥ లంస్తసిద దాపా ; ॥
.. వై . ర మా . ॥ ॥

; ద ప మ గ లి ; ॥ లంస్త సిద ప మ గ ల మ ప ॥ నిస్త
.. చ . ల . మా . ॥ రా . . . మ ॥ . . ఆదరణలేని . . .



3. ఇనకుల తిలకా

అభేదిరాగం - ఆది తాళం (తిప్రగతి)

మూ॥ సగమపనిస్ - స్నిదపమగరిస

పల్లవి:

i. నిపగమ పనిస్ా ; ; | ప ని స్ ముగ్ గ్ | స్ లీ, స్ స్ా స్ ||
ఇనకుల తిల కా . . | కి . మ . . య్యై | రా . . . మ య్యై ||

పని స్ లీ ల స్ సిదపా | పస్ సిదదప | మగలస గమ ||
తీ . రా . మ చం . ద్రా . . | విని వినకు . | న్నా . వు . . . ||

పస్ సిద పా ముక పమ గ ల నీా | స్థి నీా మగ్ మ | ప స్ సి దపా , ||
వినరా . దా నా . . . మొ . ర | తీ . రా . మ | చం . . ద్రా . . ||

ii. నిపగమ పస్ సిస్ నిని పనిస్ | ప ని స్ ముగ్ గ్ | స్ లీ, స్ స్ా స్ ||
ఇనకుల తిల కా | కి . మ . . య్యై | రా . . . మ య్యై ||

వినరాదా ...

చరణములు :

1. పస్ సిదదప గ మగ్ మ పా , | గమ సిప గా ల | సలిస్ నీా , ||
కన కాం . . బ ర . ధ ర . | క ప ట . మే ల | న . . య్యై . ||

పనిప గా మ ప స్ సిల స్ సీ , | పని స్ మ గలస్ | సి స్సా , ప స్ స్ ||
తీ . . రా మ చం . . . ద్రా . | జిన కా . . . త్త్త్ | జా . . . ర మ ణ ||

ప ని స్ స్ లిని ని లిస్ సి ద పా | లిస్ సిదద ప | మ గల సగమ ||
జా . గు సే . . యకు . మ . య్యై | తీ . రా . . మ | చం . ద్రా . . . || వినరాదా ...

2. పసునిద ప ప గమగ మపా | గమ పదవ పమ | గల సా ; ||
దశరథ సు త నా . . . | దశ చూ . . డె | వ . య్యా . ||

స్తి సా గా మ ప నిప ని సా | నిసు గ్రంసు ల | ని స్తి, ప ని సా ||
శ్రీ . రా మచం . . ద్రా . | పసు పతి నుత | నా . . మ . . ||

ప ని సా ; ల ని ల సు నిదపా , | లసు నిదద ప | మ గల స గమ ||
ప్రా . ల్ఫం . చి ప్రై . కై ద . . | శ్రీ . రా . మ | చం . . ద్రా . . || వినరాదా . .

3. పసునీదా మప ముగ మపా | గమసిప పమ | గ లస లసు స ||
సీ.వే . గ తి య . ని . | నె ర న . . మ్మి | యు . . న్నా . ను ||

స్తిసా మా మ పమ ముగ మపా | గమప పసిప | ని సు సా సా ||
శ్రీ . రా మ చం . . ద్రా . | కా . వ వే . . | ఈ . వే జ ||

, ప ని సా ల ని సు నిదపా | లసు నిదద ప | మ గల స గమ ||
.కా . కు త్తు) కుల తిలక | శ్రీ . రా . మ | చం . . ద్రా . . || వినరాదా . .

4. ప సు ని సా , సీ లసు నిదప | మగ మప నిద | దప మగలస ||
రా మా . . భ ద్రు . సై . ల | ధా . మ . శ్రీ . | రా . మ . . . ||

గమ పసి ప ని సా సా ; | ; మగ ల సు | ని సా ; ప ని సా ||
శ్రీ . రా . . మ చం ద్రా . | . వే . మరు | వే . . డె ద ||

ప ని సు సు లని ని లసు ని ద పా | లసు నిదద ప | మ గల స గమ ||
రా . మ దా . . సుని . బ్రో . వ | శ్రీ . రా . . మ | చం . . ద్రా . . || వినరాదా . .



4. ఎక్కడి కర్తృము

కాంభోజి రాగం - ఆది తాళం (తిప్రగతి)

మూ॥ సరిగమపదనే - స్నిదపమగరిన

పల్లవి :

పద సీ సీ సీ ద లీ స ని దనిప | ని ద ద ప మ గ | పద సీ ; ||
ఎక్కడి కర్తృము ల డ్చ్చ ప డెనో . | వి వినే . తు నే . రా . మా . ||

ప ద సీ లీ గ మీ గ ల ల సీ | ద ల సీ ని ద ప | పదమా మగపద ||
అ క్షట్టానాక న్నుల నె ప్పుడు | హలని జాతునో | రా . . మా . . . || ఎక్కడి ..

చరణములు :

1. పదసీ ద ద ప ద ని ద ప | ప ని ద మా గ | ప ద సీ ; ||
ప్రకటమాయె వొ . పమెటుల | బా . ధ తో ర్చు | రా . మా . ||

పదసీ లముగీ గీ ల సీ ని ద ప | ప ద ల సీ ని ద ప ప | ప ద మా మ గ పద ||
సకల లో . క రా . జ్యో పదవి | స . న్ను . తిం . . ప | రా . . మా . . . || ఎక్కడి ..

2. ద సీ దాద ద ప ద నీ ద | ప ని ద మా గ | ప ద సీ ; ||
ప్యథివి లోన పూ . ర్చు జి న్ను | పూ . జి లిం తె | గా . . . ||

ప ద సీ లముగీ ల సీ ని ద ప | ప ద ల సీ ని ద ప | మగ పదసీ ||
వృతము గడుప వలయు వి షయ | వాం . చ్ఛ . పదల | క || ఎక్కడి ..

3. ప ద సీ ద సీ ద ద ప ద | ద సీ ని ద ప మ గ ము | పదసీ ని ద వొ , ||
మూ . డు నె ల లాయెరాముని | యం . దు ని . . ల్చ | క ||

పద సీ ల గ మ గ గ ల సీ ని ద ప | ప ద ల సీ ని ద ప | ప ని ద మ గ మా ||
ఎన్నడు . ఇ . . ట్లుం . డినే . ను | ఎ . రుగ రా . ఫు | వా || ఎక్కడి ..

4. పదమగ పదా స్సస్ స్ ల గ గ్ | లమగ్ లస్సా , ద | లస్సని దవా ||
కో . ల భద్రా చల రా . ముని | కొలుతు నం . . టే | సీ ||

ప ద స్ లప్ మగ్ లస్సా , లస్స నిదప | ప ద లస్స ని ద ప | పదమామగగా ||
రా . మ దా . సుని కో . . రై . లొసగి | ర ఛ్యిం చు . మం . టే | సి ||

ఎక్కడి . . .



5. ఎటుబోతివీర రామ

ಅನಂದಭೈರವಿ ರಾಗಂ - ಮಿಶ್ರಚಾಪು ಶಾಖಂ

మూ॥ సగరిగమపదపస్ - స్నిదపమగరిస

ప్రలభి :

చరణములు :

1. , ప ప పా పము ॥ ప సొ సొ సొ ॥ , సొ ము గ ల సొ ॥ సొద నీ సొ సొ ॥ . ఎ టు బోతి . ॥ వో . ని న్ను ॥ . నే . వే . తు ॥ తొ . ను చుం టే ॥

పగల్ సా సా || ని ల స నిదవా || , ప లస నిదవా వా || పమ గల గా మా ||
కటక టానే || కు. . నా. . ||. క ను. ల. . జా || తా. . . మం టీ ||
ఎటుబోతివో . .

(ఒకటవ చరణము వలెనే మిగిలినవి పాడదగును)

- ## 2. అంధకారము వంటి బంధిష్ణానాలో నున్న

సిందల నెడు బాపు సీకు మ్యూక్కుద స్వామి ఎటుబోతివో . . .

- ### 3. పొపములన్ని ఎడ బాపేటి దొరవీవు

ఆపద దీర్ఘ నన్నాదు కొమ్మంటి స్వామి ఎటుబోతివో . . .

4. తానాషాగారు వచ్చి తలతీర్పు జేసేరు
పైకము బంపివేగ బందిఖానా వదలింపిగ ఎటుబోతివో . . .
5. అపరాధినని చాల యుళ్ళంచి మొరలిడగ
నెపముగ వెనుకబి నేరముల నెంచుక ఎటుబోతివో . . .
6. అప్పులవారు వచ్చి యిలకట్టుచున్నారు
ఒప్పుకోబడునని చెప్పుక దాగితివే ఎటుబోతివో . . .
7. శీవు భద్రాచల సిలయుడవయ్య రామ
బ్రోవవయ్య రామదాను నేలెడి సైక్కమి ఎటుబోతివో . . .



6. ఏడనున్నాడో

నాటకరంజి రాగం - ఖండచాపు తాళం

మూ॥ సరిగమనిదనిపదనిసే - స్నిదమపగరిస

వల్లభి :

గ మ గ సౌ ॥ సౌ సౌ , ॥ , ముగ సౌ , ॥ సఫ్త ధస్త ఫ్త ॥
వి . డ ను ॥ న్న్నాడో . ॥ . భ . ద్రూ . ॥ ల్లి . వా . సు ॥

ఫిధ ఫి సౌ ॥ సౌ స్ల గాముగ ॥ మూ ; , ॥ ; ; , ॥
డే . డ ను ॥ న్న్న ॥ డో . . . ॥ . . . ॥

i. ముగ మాని ॥ దాదా సి ప్ ॥ దని సే ని ద ॥ ముగ సలగ ॥
నా . వా . ॥ లి రా ము . ॥ డే . డ ను . ॥ న్న్న . డో . . ॥

ii. ముగ మాని ॥ దాదా సి ప్ ॥ ద ని సే సే ని ద ॥ లిసే ని ద మ మగనలగ ॥
నా . వా . ॥ లి రా ము . ॥ డే . డ ను . . . ॥ న్న్న డో ॥

ఏడనున్నాడో ...

చరణములు :

1. ముగ మమని ॥ దాదనిప్ ॥ దా ని సే ని ॥ సేం సేం సే ॥
వి . డ ను . ॥ న్న్నాడో . . ॥ జా డ తె లి ॥ య రా దు ॥

సే ము గ్ , సే ॥ సే ని ద నీ ॥ లిసే ని ద మ ॥ ముగ స లగ ॥
నా . డు . గ ॥ జేం . ద్రూ ని ॥ కీ . డుబా . ॥ పి న స్వ్య . మి ॥ ఏడనున్నాడో ...

2. ముగ మమని ॥ దా దా సి ప్ ॥ దా సి సే ని ॥ సేం సే సే సే ॥
ద్రూ . కి బా . ॥ ఉ జ్వ్య ల . ॥ తా కి న . ॥ బా లు ని కి ॥

సే ము గ్ సేం ॥ సే ని ద నీ ॥ లి సే ని ద మ ॥ ముగ స లగ ॥
ప్రొ . ఉ మి ॥ చ్చైన జ గ ॥ త్రుప్తి . ఉ ర . ॥ క్ష కు డు . . ॥ ఏడనున్నాడో ...

3. మగ మవిద ॥ ద సిస్ సిదా , సిప ॥ సిదా , సి సొ ॥ సెసి సొ సొ ॥
పొం . చా . లి ॥ స భ . లో . . న . ॥ భం . . గ మం ॥ బిన నా డు ॥

సెము గ సొ ॥ సొ సిద సీ ॥ సి ల సెసి సిద ॥ మగ స ల గ ॥
వం . చ న ॥ లే క . యె ॥ వ ల వ లి . . ॥ చ్చిన తం . త్రై ॥ విడనున్నాడో ...
4. మగ మ సి ద ॥ దా సి ద సిప ॥ దా సి సె సె ॥ సెసి సొ సొ ॥
దూ . ర్షా . సు ॥ డు గ్ర ము న . ॥ ధ ర్ష సు తు ॥ సి . చూ డ ॥

సెము గ సొ ॥ సి దా దసి ॥ లసె సి ద మ ॥ మగ స లగ ॥
సి . ర్ష హిం ॥ చి న నవ ॥ సీ . త చో . ॥ రకు డు . . ॥ విడనున్నాడో ...
5. మాగ మ సి ॥ దా దసిప ॥ , ద సి సొ ॥ సె సి సొ సొ ॥
అ ష్ట య ము ॥ న శ్రీ . . ॥ . భ . ద్రా ॥ చ ల మందు ॥

సొము గ సొ సొ ॥ సీ సి ల సెసి దా ॥ సిదమగ పమగ స లగ ॥
సొ . . ఛా త్చ ॥ లిం చి . న . . ॥ వీ . . రు . . డు . . ॥ విడనున్నాడో ...



7. కరుణజూడవే

సారాష్ట్ర రాగం - మిత్రచాప్త తాళం

మూాః సరిగమపమదానిస్ - సెనిదనీదపమాగరీస

పల్లవి :

, సి ద పా పా || మగప ముగ్ ల లీ ||

. క రు ణ జా || త . . వే . . . ||

, స సి ధా ల స || లీ , ; ; ||

. షి . . యు . || ముఖ్ . . . ||

, గ మ పా ప ము || ద సీ సొ సొ ||

. కా . కు త్తు) . || రా . ము సి ||

సెనిద ద సీ ద పా || ; , ము గల గ ||

తొ . . ముఖ్ . . . || . . మూ . యు . ||

=
మ ప ద సీ పా ప ద || మూ , ముగలీ లీ ||

ముఖ్ క రు . ణ జా . || త . వే . . . ||

, ససి ధా గ ల || ల స స ; ; ||

. షి . . యు . || ముఖ్ || కరుణ ...

అనుపల్లవి :

1. , సెనిద నిదప || పాద ముగలీ లీ ||

. త ర ణం . షి . || న . న్న . . . ||

, పా , ము దా దని || సొ , ; ; ||

. గా . . వ వ . || ముఖ్ . . . ||

2. , సేన ద న ద ప ॥ పనిద ముగలీ లీ ॥
. శ ర ణం . టీ . ॥ న . . న్న . . . ॥

గము వొ , మ దా సీ ॥ సేం లీ లిసేం ॥
గా వ వ ॥ మ్య్యా ॥

, సేలిపు ముగు లీ ॥ సేం , సేసేని ॥
. జనక త . న ॥ య . సీత . ॥

ద సీ , ద వొ ; ॥ ని ద ప మ గ ల గ ॥ మ
మ్య్యా ॥ మా . . య . మ్య్య . . ॥ .

కరుణ ...

చరణములు :

1. నిదప పాపము ॥ మగ ప ముగలీ లీ ॥
సరసి జాసను ॥ గ . న్న సొ . . ధివ్ ॥

సొ , స ల సస్థిధా ॥ లీ ల గ మ వొ ॥
సీ . మ శిం మ . ల ॥ నె న్న త ర మే ॥

వొ , వొ ప మ ॥ ద సీ సొ సొ ॥
ఇం . త్రాదు ల ॥ కై . నాత ॥

ని ద ని ద ప సి ద ॥ ప ద ప మ గ ల గ ॥ మ
ధ్య మి ది య సి స్ఫుతు ॥ ల చే . వి . న్నా . . ॥ ను

కరుణ ...

2. ని ద వొ ప పము ॥ మా ముగవొ ముగలీ ల ॥
క ల కం తసీ . . ॥ ము ద్ధు . ల మో . . ము ॥

స స స సి ధ ల స ॥ లీ , గ మ ప ప ॥
క ను గొ . టీ నా . . ॥ దే . భా . గ్య ము ॥

ప ప పా మ దా ॥ ద సి సేం లీ సే ॥
ఎ ల నా గ నే ॥ నో . చిన నో ము ॥

సొ సి ద సి ద ప ॥ పొ ద ప మా , గ ల గ ॥ మ
ఎ న్న ఎ వ ల కి ॥ స క్య . మో . . య . . ॥ మ్య్య

కరుణ ...

3. నిదప పాపము ॥ మగప మగల్ లి ॥
పతిత పాపన ॥ నా.మ సీ . . . ॥

సా స స ల సస్థిధా ॥ ల స ల గమ ప ప ॥
భా ను వం.శా . . . జ్ఞా సే. ము సి ॥

ప ప ప ప మ దా ॥ దని సం స ల స ॥
క్షి తి వి జ యు సి ॥ నే. లిన ఘు ను సి ॥

సం స ల ద నిదప ॥ ని ద ప మగ ల గ ॥ మ
చె ల మి చే. సిన ॥ ప ర మ క. ల్య. ॥ కి కరుణ . . .

4. ని ద పా ప ప ము ॥ మగ పా మగల్ లి ॥
భ. ద్రా త్రి వా. ॥ సు. ని కొ. . మ్యు ॥

సా సా ల సస్థిధా ॥ ల స ల గమ పా ॥
శ్రీ రా మ దా . . ॥ సు. ని క. మ్యు ॥

పా మ దా ద ని ॥ స స స ల స ॥
భ ద్రు ము లొన ॥ గుమిా అ. మ్యు

సా స ల ద ద ని ॥ పా, మగ ల గ ॥ మ
భ ద్రుం. భ వ తు ॥ తే. మా. . య ॥ మ్యు కరుణ . . .



8. గరుడగమన రారా సావేరి రాగం - ఆధి తాళం

మూా॥ సరిమపదస్ - స్నిదపమగరిస

పట్లవి :

ధ స స స స స సా ల పపమ గ స ల్ | స ల ప్రమ గ్గా ల గ ల | సా ; ; ; ||
గ రు డ గ మ న రా రా . . . న సు సీ | క రు ణ . నే లు తో . | రా . . . ||

ప ప ప ప ప ప దమ్ పదస్ సొ సొ సొ | ద సొ సొ సొ సిదా ద ప మ |
ప ర మ పు రుష యే . . వెరపు లే ల సీ | మరుగు జో . . చ్చుతి సి |

ప ద మ మ గ్గా ల స్ |
అ ర మ ర సే య కు || గరుడ . . .

(చరణములు పట్లవి వలెనే పాడదగును)

చరణములు :

1. పీలువగానె రమ్మి అభయము | తలపగానెయి | మ్ము . . . ||
కలిమి బలిమి నాకిలలో సీవని | పలవలంబితిని | నలువను గస్తుయ్య || గరుడ . . .
2. పాలకడలిశయనా దశరథ | బాల జిలజినయ | నా . . . ||
పాలముంచునను సీళ్ళముంచు సీ | పాలబడితినిక | జాలము సేయక || గరుడ . . .
3. ఏల రావు స్వామీ ననుసిపు | డేలుతోవదే | మీ . . . ||
ఏలువాడవని చాలనమ్మితిని | ఏలరావుకరు | ఊలవాల హల || గరుడ . . .
4. ఇంతపంతమేల భద్రగీ | లీశ పరక్షపో | లా . . . ||
చింతలణచి శ్రీరామదానుసి | అంతరంగ పతిష్ఠై ర | క్షీంపుమి || గరుడ . . .



9. చరణములే నమ్మితి కాపి రాగం - ఆది తాళం

మూ|| సరిపుపనిస్ - స్నిదనిపమగరిస

వలసి :

- i. ; ప సొ ని పా గా ,లీ ,స ఫి | సొ ; ; ; | గా లీ మా పా ||
.. చర ణ ము లే .న . మ్యూ . | తి . . . | సీ . బి వ్య . ||

ii. ; ప సొ ని పా గా ,లీ ,స ఫి | సొ ; ; ; | లగసల మా పసి ||
.. చర ణ ము లే .న . మ్యూ . | తి . . . | సీ . . . బి వ్య . ||

iii. మప ప సొ ని పా గా ,లీ ,స ఫి | సొ ; ; ; | లమపసి మపసిను ||
. . చర ణ ము లే .న . మ్యూ . | తి . . . | సీ . . . బి . వ్య . ||

iv. లీగ్గల సి లిస్ , సి పా గా ,లీ ,స ఫి | సొ ; ; ; | ; ; ; ; ||
. . చర . . ణ ము లే .న . మ్యూ . | తి . . . | . . . || (సిలుపు)

చరణములు :

1. ; , లి ము మా పా ; సిముపా | ; ముపా స్తా , | స్త సిసీ స్తస్తా ||
... వార భి గ . ట్లి . న | . వర భ . | త్రా .. చల ||

=

; ప లీ స్తా , సిస్తసిని పముపా | ; గమగ ముసిప | గా లి మాపని ||
... వరదా . వ . ర . దా . . | . వర . దా . . | సీ . బి వ్య . ||

వుణ్ణ

చరణములే.

2. ;, లి మ పా ; ప సి మాపా | ; మపా స్ స్ం | స్ంసిని స్ స్ం ||
... ఆ చి సే . ష . న . |. స్వర మర | సే.. య కు ||

; పా , లి స్ం సిస్ంని ప మపా | ; గమగ మ సి ప | గా లి మాపసి ||
.. మ . యా . అ . . యా . . | . అ . . యా . . | సి . చి వ్య . ||

మహ

చరణములే . . .

3. ; గల్లిమ మూ పొ, స్తో నిని పమపొ | ; మపొ నినీ | నిలస్తస్తా స్తస్తా ||
.. వనమున రా . . . తి . ని | . వని తగ | జే . . . సిన ||

=

; మపొల్ స్తో నిద స్తస్తి పమపొ | ; గమూ ని నిప | గాల్ మాపని ||
.. చరణం . చ. ర . . ణ . . | . చ ర ణ . . | నీ . బివ్య. ||

మహ

. . చరణములే . . .

(4, 5 చరణములు 1వ చరణము వలె పిడిగును)

4. పాదారపిందమే ఆధారముని నేను |
పట్టితి పట్టితి పట్టితి నీ బివ్య || చరణములే . . .
5. బాగుగ నన్నేలు భద్రాచలరామ |
దానుడ దానుడ దానుడ నీ బివ్య || చరణములే . . .



10. తరలిపోదాం

మధ్యమావతి రాగం - ఆది తాళం

మూ॥ సరిమపనిసే - సెనిపమరిస

పల్లవి :

లమపా వా వా సీసిపమ పపమల । ల మ ప మ ల మలను । లి ; ; లను ॥
త ర లి వోదాం చా . . . లా . . . । ద య లుం చం . . . । డి . . ఇక్ ॥

లమపా సిసిపమ పసిసును సే ; । ల సు ల ని సు ప సి ము । సెనిపమ లమలను ॥
మరలి జ . త్వుకు రా . . . ము . । మరలి లో . నుం . చం . । డి ॥

తరలిపోదాం . . .

చరణములు :

1. సీ సి పమ లిమలను , లి మ పపపా । పపసిమ పసి సి । సే ; , సే సు ॥
బా . . ర్లు గ . ట్లై . . భ క్త వరులు । భజనలు చే . యగ । ను . . ముండు ॥

, ప సి సు ల ల ల ము లీసే , సే సు । సి ల సు సి ప పసిసు । సు సి ప పమలను ॥
. ఏ . ర్లు గలసి . నట్లై . దా ల । నెలిగి . . వే . గ । ము . గ ॥

తరలిపోదాం . . .

2. సి సి పమ ల మలను , లమప పమపా । , పాము పసిసును । సే ; సే సే ॥
సే . . . పం . . . బసియై డి . . . । . క త్తు చే . కొ । సి . అ ట్లై ॥

, ప సి సు లీ పము ల సు సి పసి సే । , ని ల సు సి సి పమ । మల సు సి పమలను ॥
. మో . పా పా . . శ ముల . నె ల్ల । . మెదట నే . . . । . ద్రుం . చి . . . ॥

తరలిపోదాం . . .

శర్మిలీ



11. తక్కువేమినుకు

ಸಂರಾಪ್ತಿ ರಾಗಂ - ಓದಿ ತಾಳಂ

మూ॥ సరిగమపమదానిస్ - స్నిదనీదపమాగరీస

పలవి :

ನಾದ ದ ಪ ಪ ಪ ಮು | ವೆದನಿ ದಪ | ಮಗಲ್ ತಿ ||
ತ ಕ್ಕುವೇ . ಮಿ ಮನ | ಕು | ರಾ . . ಮುಂ ||

న ల పము గా ల గలి | నొ ; | ; ; ||
డై. కళ్ళ. డుం డువర | కు . | . . ||

తక్కువేమి . . .

చరణములు :

1. పొ ప పొ మదా | ద సి స్సా | స్ స్ ల స్ ||
 త్రు క్క తో కు గా | భ గ వం | తు కు వ ర ||

ଦା ସ୍ତରିକା ଦ ଦ ପ । ମୁ ପ ଦ ପ । **ମୁଗଳି** ଲ ଲ
ଚ କ୍ର ଧା.. ଲ ଯୈ । ଚେଂ . ତ ନେ । ଯୁବ.. ତ ର ॥

(మిగిలిన చరణములన్నీ పై దానివలనే వాడదగును)

5. భూమి స్వార్థమును విందుగ గొలిచిన
వామసుండు మనవాడై యుండగ || తక్కువేమి . . .
6. ధరలో క్షత్రియులను దండించిన
పరశురాముడు మన పాలిటనుండగ || తక్కువేమి
7. దశర్థీవుమును దండించిన యా
దశరథరాముని దయ మనకుండగ || తక్కువేమి . . .
8. ఇలలో యదుకులమందుదయించిన
బలరాముడు మన బలిషై యుండగ || తక్కువేమి . . .
9. దుష్టకంసుని దృంచినట్టి శ్రీ
కృష్ణుడు మనషై కృపతో సుండగ || తక్కువేమి . . .
10. కలియుగాంతమున గలిగెడు దైవము
కల్పమూలై మము గాచుచునుండగ || తక్కువేమి . . .
11. రామదాను నిల రక్షించెదనని
ప్రేమతో పలికిన ప్రభువిట సుండగ || తక్కువేమి . . .



12. నిన్న నిష్టయున్నవాడరా

నాదనామక్రియ రాగం - ఆది తాళం (తిప్రగతి)

మూ॥ సరిగుపడని - నిదపమగరిసన్నిస

పల్లవి :

- i. గామపా ద ద ప ము గము గ ల | సా ; ల స్తి | సా ల గా , ||
నిన్న న విష్టయు . న్న వా . . డ | రా . కి . | రా . మ . . ||
- ii. మగము ప ద సి దపమా ము గము గ ల | సా ; సిద | పము గ లసల ||
సి . న్న న . విష్టయు .. న్న వా . . డ | రా . కి . | రా . మ . . . ||
నిన్ననవిష్ట ..

అనుపల్లవి :

, ద ప పమగా ము పా ద పా ప | , ప ద సి సి ద | పా దము పా ద ||
. సి న్న న . . విష్టయున్న వాడ | . న న్న ప రుల | వే డ . సీ క ||

, మగము గము పా ద పదము | ము గ ము పదపా ము | పము గ లసల ||
. మ న్న న చే . సీ పా . . . | లిం . ప వే . . . | కి . రా . మ . ||
నిన్ననవిష్ట ..

చరణములు :

1. గమపా దా దపము గము గ ల | గ ల సా ల స్తి | స ల ము మగము ||
గతిమా లి ప్రతము చే . డుట | గా . సి యిం . | దే . మి సుఖము ||
- గము ప ద పపము గల పమగల | సా ; గము | పద పా , ద ము పా ||
పెత బోం . . ద గ . జా . ల | నే . కి . | రా మ . . ||
- మద ప ము గ మా పా ; ప ప | ప ద సి ద పా | దము ప ప పా ||
మా . . న ము కీ డి . క సు | మా . ల పు పా | ట్ల . కొ రకై ||

మామముమగ మా నిదప దమ్ | పా ; దప | పము గ లసల ||
 మానవు ల . వెం బడిం. తు . | నే . ఓ. | రా. మ . . . ||
 నిన్నునిఖ్య . . .

2. గమపద దపపము గ ల స స్తి | స ల ప మ గ ల | స ల మామము ||
 సతతము ర . . . క్షిం . . చు | చతురత సీ . | కు . స్తుప్పుడు ||

, గ మ పద పము మప మగ గమ్ గ ల | సా ; లస్తి | సల మా ; ||
 . మట చం. . చ లిం. . ప నే. . ఓ. | కే . ఓ. | రా. మ . . ||

మద ప మ గ మా పా పా పా | పద ని ద ప మ | గమ ప ద పా ||
 స . త త ము శ్రీ భ త్రా ట్రి | రా. మ దా. . . | . . సు ని కి ||

మమమా మాగమ ని ద ప మ | పా ; దప | పము గ లసల ||
 ప తి వై న న్నా. ద లం. ప | వే . ఓ. | రా. మ . . . ||

నిన్నునిఖ్య . . .



13. పొలయమాం

మూ॥ సరిమపనిస్ - స్నిపమరిగరిస

ప్రాణి :

వాలయమాం . . .

ಅನುಪಲ್ಲವಿ :

- ; , పాపదొ ; నిమూ ప సీ | సొ ; , సొసొ | సొ నిపని సొ ; ||
.. సీ ల వ . ర్జు . తు ల | సీ .. వన | మా... ల . . ||

; ని సొ ల లీ సొల్గా లీ సొ | ; సొ ని ల సొనిప | సొనిపమ లిగల || , లమ
.. ని రు ప మ శ్రీ.. ల బ్యం | . దా . . వ . న | లో . . . ల . . . || . .

వీలయమాం . . .

చరణములు :

1. ; పవొ ని పమ పమ లిగాల్ | ; స ల స ల గ ల | లసస్తి సొ సొ ||
.. క న కాం .. బ . ర ధ ర | . క మ . సీ . య | ని .. గ్ర హ ||
- ; లమా పొ ప ప సీ పమ్ లి గా | లీ ; ; ప ప | మలగా , లసొ ||
.. కా . శీ య మద సి . . గ్ర | హ . . . | ||
- ; సిపొ సిమప పసిసొ సీ సొ | ; సి సొ లీ లీ | సీ లిగెల గాలిసీ ||
.. ససు కా . బి స .. స్వు . త | . చ ర ఛా ర | విం . . . ద . ||
- ; , పొ ల సొ సీ సి పసిసొ లీగెలీ | సీ ల సీ సీప లీ | సీ సిపమ లిగల || సలము
.. స చ్చిదానం . . . ద గో .. | . విం .. ద .. ము | కుం . . . ద . || . . .
- పొలయమాం . . .
2. ; , పొపపొసీ పమల గలీ | ; , స ల గా ల | లసస్తి సొ , స ||
.. గోపవే . పు .. ధర | .. గో . వ ధ్ | నో .. ధ్య . ర ||
- ; , ల మ ప పొ మపసి ప మలగా | లీ ; ; ప ప | మలగా , ల సొ ||
.. గో . కు ల క ల . పం . . . | స . . . | ||
- ; సి పొ సి మ ప పసిసొ సొ , సీ | సీ సిసొ లీలీ | సీ లిగెల లీసొ ||
.. పొ . పొం . ధ కా .. ర . బి | వా .. కర | శీ .. కర ||
- ; , పొ ల సొ సీ సిపసి సొ లీగెలీ | సొ సీ ల సీపపలీ | సీ సిపమ లగాల || సలము
.. తా ప స మా . . . న స .. | . సొ . . . రస . | పం స || . . .

పొలయమాం . . .

3. ; వొ ,ని పమ పమ లిగాల్ । ; ,నొ ల గా । లి ల న స్తి నొ ॥
.. సీ .లాం . . బ . రథర । .. ని త్యా ని । ల్వకా . . ర ॥

; ,ల మ వొ ప పసీ ప మలగా । లి ; ; పప । మలగా , లనొ ॥
.. ని గ మాంత సంచా . . . । ర । ॥

; ని వొ ని మ ప పనిసొ సొ , సొ । సొ నిసొ లీలీ । సొలీగొ లీసొ ॥
.. బొ . లా . ర్షు తో . . టే . ప్ర్షు । కా . . శపి । లా . . . స ॥

; , వొ ల సొ సొనిపని సొ సొ । ల గ ల సొ ల సొనిపల్ । సొనిపమ లగాల ॥ సలము
.. రా మదా స . . . వ్యై ద । యొ . . బ్బి . . . ని । వా స . ॥ . . .

వొలయమాం . . .



14. భజరే మానస రామం

నవరోజు రాగం - ఆది తాళం

మూ॥ పుధ్నిసరిగమప - పమగరిసన్నిధ్యప

పల్లవి :

=

i. ; గపమమ గల నొ ; నొనొ | ; నొ ; స ని | ధస్తి , ఫొనొ ||
.. భజ . రే .. మా . న స | . రా . మం . | భ ||

నొన్నినొ లగా , ల లగాలగా | మాపా గ ప మమ | గలస్తి న్నిసలగ ||
జ భ జ రే . . . జగ దభి | రా . మం . . . | ||

ii. సలగప మమగల నొ ; నొనొ | న్నిసలగ మగగల | లససన్ని న్నిపుస ||
.. భజ . రే .. మా . న స | రా . . . మం | భ ||

నొన్ని నొ లీ , ; లగామపా | పపమగ మ గలస | గలస్తి న్నిసలగ || సల
జ భ జ రే .. జగ ద భి | రా . . . మం . . . | || . .

భజరే . . .

చరణములు :

=

1. ; గపమ గ లి ; లము గా నొ , | నొ ; ని సగల | లసస న్నిస్తి ; ||
.. కర . ద్వ్యత . శ . ర కో . | దం . డం . . . | ||

; న్నినొ లీ , గ ల గా మా పా | ; గ ప మ మ గల | ని సల గమపలీ ||
.. క ల తుం . డా . . యు త | . భుజ . దం . . | డం ||

; స మామ మామగ పపమగ పపమ | గలగమా పా , | పపమమ గస్తిపమ ||
.. దా శ ర థిం | . . న ర సిం . | హం . . . భ . . ||

గా లగా మపా పపమగ , మగా | పపమగల మ గలస | గలస్తి న్నిసలగ || సల
జ దా . శ ర థిం . . . సుర | సిం . . హం . . . | || . .

భజరే . . .

2. ; నా , గపమ నా లీ ; మగ | సొ ; స స్తిలసు | సస్తిస్తి సొసొ ||
.. కో . స .. ల్య .. బ హు | భా . ర్యం . . . | . . . భ జ ||

; స్తి సా లీ , గలగా , మపా | పపముగ సాలిపు | గము లిగ సా ; ||
.. మై . థ . లాళ్ళ . . . లో . | చ . న . యో . . | . . . గృం . ||

; మమామమా మగపమ గామలి । మగామపా ; । పపమమ గాగా ॥
.. అ వ న త జ . ల . జ భ . । వేం . . ద్రుం . । . . . భ జ ॥

; లగామపా ప ప ముగ గలి గలి | ప ముగల ముగలను | గలనులి ఫ్లసలగ || సల
.. అగ టీత గు . ఓ . గ . ఓ . | సొం . . ద్రం . . | || ..

ಭಜರೆ . . .

=
 3. ; గ పము గ లీ ; లముగ సొ , | సొ ; స స్తిలిసు | సస్తుస్తు సొసొ ||
 .. తోయ్ .. మల . జ . లద . | తోయ్ . మం . . | . . . భ జ ||

; స్తి సొ ల లి గ ల గాముపొ | హపముమ గలస్తిస్ | లిగముపొ లిస్ ||
.. సొం . బ లి వా . . లై త | తా మం . | ||

; మామూ ; మగపమ గామల । ; గమూ వొ , | పమగస , ల గా ॥
.. భ ద్రా . చ . ల . నిధి . | . వొ . సం . | పల ॥

గలగా మాపా పపుగ గలి గలి | పపుగల మ గలస | గలసలి స్తిసలగ || సల
వా . . లి త స్తీ . . రా.మ. | దా . . సం . . | || . .

ಬಜರ್ ..



15. రమణీర్స

శహన రాగం - ఓది తాళం

మూ॥ సరిగమపమదనిసీ - సీనిసీదపమగమరిగిన

వల్లవి :

- i. ;ನ ಸಾ ಸಲಗ್ಗಾ ,ಲಶ್ಚಿಲಶ್ಚಿ | ; ,ಶಿಸಿದ್ದಾ | ಪಾ ,ಪಾಪ ಪಾ ||
.. ರಮಣಿರೋ . . . ರಾಮುಸಿ | . . ರಮ್ಮನ | ವೇ . ಪ್ರೇಮ ವೀರಾ ||

=
ప ప ద మూ , దా ; ని సొ ద దా | దస్తసిద పొ పొ | పమగమ లగలను ||
ర గ . సో . క్క . ము . . ద్వ్య | ని . . మ్ము న | వే ||

- ii. శ్రీ సాంకేతిక లగ్ , ల లీ ల లీ | ; , లీ నిదా | పొ , పొ ప పొ ||
రమ ణిరో . . . రాముని | . . రమ్మన | వే. ప్రేమ వీం ||

వ సిద్ధ మా , దా , ద సి సెలిస్ సిస్డా | దస్సిద పొ సిద | దపుపు గములగ ||
ర గ . సో . క్కు . ము ద్యు | సి . . . మ్మున . | . . వే ||

15

.. రమణీరో .. .

చరణములు :

- =
 1. ; , సీ ద పొ ; పొ , పొ నిద | మూ , ద యా యా | ; ద ని స్తా స్తా ||
 ... అం ద హై . న . గ జై . | లం . బి యు లు | . పొ . . ద ||

- i. ; ని తీసు స్తా స్తగలును ని స్తా , । , దద స్తసిదపా । పమ సిదపమగము ॥ లిసు .. ద్వీం . ద్వీముల . . సిం . . . । . పాం . . దు । గ . ను ॥ ..

- ii. ; ని సల్గ మప మ గ గమ గలీ లగ లన్చా | ని సల్గ లస నిస్ | , దపమపమగము ||
..ద్వం .. ద్వం .. ము ల .. బిం .. | పొం .. ద . ర . ల . ను ||

१०८

రఘుట్రిగో

=

2. దస్తి ద పొ పొ , ప పొ ని ద మా ; దా , ని సొ | సొ , సొ సొ సొ ||
క . స్తు . . ల . తి ల క . ము | . జా . ర గ | ను . క న క ||

i. ; ని తీ సొ లీ లం సొ సొ దా దా | దస్తి న పొ పము | ని ద పము గము లసు ||
.. కో . స్తు భ హో . . ర ముల్ | గు . . ల్జు గ . . | ను ||

ii. శిసు లం గె ముపు ముగ్గా గె ముగ్గీ లం గె లం సొ | శిసు లం గె లం సొ ని సొ | , ద పము ప ముగము ||
కో . . . స్తు . . భ హో . . ర ము . . ల్ | గు . . . ల్జు . గ . . . ను ||

అసు

.. రమణీరో

=

3. ; ని దా పొ ప పొ ; ని ద మా | ; ద నీ సొ నీ | సొ ; , సొ సొ ||
.. ధర రా మ దా . ను . ని | . వద లక | ను . . భ ద్రు ||

i. ; ని తీ సొ సొ సొ ల ని సొ ద దా | ; దస్తి ని ద పము గము || అసు
.. గీ ల వా సు ని . నే . . డు | . వే . . . డు | గ . ను || ..

ii. శిసు ల గె ముపు ముగ్గా గె ముగ్గీ గె లం సొ | శిసు ల గె లం సొ ని సొ | , ద పము ప ముగము ||
గీ ల వా సు ని . . . నే . డు | వే . . . డు . గ . . . ను ||

అసు

.. రమణీరో

(ముగీలిన చరణములు పైదాని వలె పాషచదగును)



16. రామునివారము

అనందబైరవి రాగం - ఆది తాళం

మూ॥ సగరిగమపదపస్ - స్నిదపమగరిస

పల్లవి :

- i. పమగ ల సా,స లగాల సా స్తి । సాగల గా , ము | వా , ము గలగము ||
రా . ముని వా.ర ము.. . మూ | కేమివి చా . ర | ము.. ||
- ii. పదప మపము గలసు లగాల సా స్తి । సా గల గమపస్ । సి దపము గలగము ||
రా .. ముని . వా .. ర ము.. . మూ | కే మివి చా .. ర | ము.. ||

సి దసి వా ; ,

ము (శిలుపు)

పాస్తా , ని లంసీదప పనిప మాగ ము | పసీనిద పమగము | పదప ముపము గలగము ||
స్వామీ.. సీ.దే.. భా.ర ముదా . | శరథే . . . జీ . | వా .. ధా రము ||

రాముని వారము . . .

చరణములు :

1. గము పదపము గల స సాసగ లగాల సా | సాగలగా గ ము | వా,స సిద పా ; ||
తెలి సీ. . . తెలి య నే. ర ము.. . మూ | దేవునిదే యుప | కా . . ర . ము . ||

పపపము పసీసగ్ ల్గాల్సా స్ప | పపల స్ లంసీనిద | దపపము గ లగము ||
తలచిన శలీ ర . ము.. . మట | పులకాం. . . కుర | పూ. . ర ము . . . ||

రాముని వారము . . .

2. గ మ హద ప పమగల సమ గల నా , సస్తి | నాస గాల గమ | ప స్త సిద పా ; , ||
ఫో . రాం ధ కా . ర . ము . సం . | నార మే . ని . | నైస్ . ర . ము . . . ||

పాపా ప మ పస్త స్తము గల నా , సస్తి | పా లిస్త ని ద సిప | దపపమ గ లగమ ||
లీ రా ముల అవ తా . ర . ము . మబి | చింతి . . చుటే . | నా . . ర ము . . . ||

రాముని వారము . . .

3. గమ హదప పమగల సమ గల నా సస్తి | సపమగలి, గమ | ప స్తసిద పా ; , ||
ఎం . తెం . తో . వి . స్తో . ర . ము ఆ . | విం . తల వ . | యాస . ర . ము . . . ||

పా సిపమా ప స్త స్తము గల నా , పమ | పాలిస్త నిద పమ | గమపమ గ లగమ ||
ఎంతో . . శ్యం . గా . ర . ము . మా . | సీతే . శుని అవ | తా . . ర ము . . . ||

రాముని వారము . . .

4. గమ హదప పమగల సమగల నా , సస్తి | సపమ గాల గా మ | పా , స్త సిద పా ; , ||
ఇత రుల . సే . . వ తో . ర్షా . ము . రఘుమ | పతి . నే . న మ్మి | నా . . ర . ము . . ||

పమ ప స్త స్తస్తస్తి స్తము గల నా , ప మ | ప ప ల స్త లిస్తసిద | దపపమ గలగమ ||
అతి రా . జసుల . చే . ర . ము . మా . | మబి రం . జి . . ల్లి | చు.న్నా . . రము . ||

రాముని వారము . . .



17. రామరామ నీవేగతిగద

ముఖాలి రాగం - ఆది తాళం

మూర్ఖ సరిమపదను - సెనిదపమగరిస

వల్లావి :

- i. , ల మ పా ప మా పాదప పమగల ।
.. రామ రా మ సీ వే .. గతిగద ।

నౌ లీ పమ గల స స । నౌథున్చి శ్విధుధా నౌ ; ॥
సంర త్త. ఉం.. బు । సే యు . ॥

- ii. , ల మ పా పా లమ పాదప పమపమ గల ।
.. రామ రా మా సీ . వే .. గ. తి. గద ।

నౌలస లీ పమగల నౌనౌ । నౌలస్తి శ్విధుధా నౌ ; ॥
సం..ర త్త.ఉం.. బు । సే యు . ॥

- iii. , ల మ ప ని ద , పద స్తా , ల సెనిదప పమపమ గల ।
.. రామ రా . మ. సీ . వే గ . తి . గద ।

నౌలస లీ పమగల నౌనౌ । నౌలస్తి శ్విధుధా నౌ ; ॥
సం..ర త్త.ఉం.. బు । సే యు . ॥

- iv. , ల మ ప ని ద్స , పద సెల్లగెల సెనిదప పమపమ గల ।
.. రామ రా . మ. సీ . వే గ . తి . గద ।

ల మ పా దప పమ గల్ । సలగల లసస్తిద ధానౌ , ॥
సం . ర త్త. ఉం . బు . । సే యు . ॥

పసుని ని దమ పదనౌ , పదసు స్తా లీ ॥
వి . మ నం . దు హో . దై . వ మా సీ ॥

, సె ల ముగెలుగెసు , గెలుసు సెనిదప మగలసు ॥
.. మన సిం . . త । . కరగ డా . . యె . . ॥

చరణములు :

1. , ముమ్మాను పాపమూ ప ద ప ప పప మగ ల .
. పు డ మి లోన్నా వం . తీదు రా . . త్వుడు !

, స ల మా మ పా | మసీద దపా , ||
వుట్ట డెం క నం | . . . టే . . ||

, పదానీ స్నిద్వద్మ , వద సొ ల ల , లప్పమగాల .
.. విడువ బో .. కు .. మ . య్యాయని . ని .. న్నే .

i. , సొ లీ పంచగల సుని నిదడా | సొ ; ; ; ||
 . వి స్తు విం . . . చు. . కొం. | టీ . . . ||

రామరామ ...

2. , మా , మమా పొ ద ప , మమా పదప పమపమ గల .
. వి . స్ని వి ధంబుల . పి లి చిన . ప . లు . కవు |

, సరీము మాము పొ, ము | నీ, ద ద ప పొ ; ||
.. ఏ. మ ద్యుష్ట మం.. | .. . దు .. . ||

, పదస్థా సంస్కిర్తమూ , పద స్థా లి లి లీపము గి లి .
. ఎ . స్న రా . . ని . వై . వ స్వతు వే . ద న |

రామరామ ...

3. , మా , మ మా పాద ప తొ పాదప పమపమ గా లీ |
. న్యై . య మ ట య్యై . మై క్కగ . నా . . . మే ర |

, సల్పిము మామ పొ, ము | నీ, ద ద ప పొ ; ||
.. ఆ.ల కీంచి రా. . | . . . వు. . . . ||

, పదా సీ సొ సీసీనిదమపదా సొ లీ లీ లీప్పుమ్ గల్ |
.. శ్రీ. యుత ము.గ.. నిను న మ్మున వా.. లకి |

రామరావు ...

4. , మూ , ము పొ పొ ము పొ ద ప హహమూ గాల్ |
నే . ము మొప్పు భ ద్రా చ ల వా .. సో . |

, స ల మామవో | పో , మనీ , దు దా పో ||
 . సిన్ను న మృగ | లే దా . ||

, పద సా సంస్కరిత మా పద సా ల ల లీపము గా లీ . పే . మజా . . పి నీ . బం ట గు శ్రీ . రామ .

i. , సొల్ పముగల్ సుని నిదదా | సొ ; ; ; ||
 . దాసునే . . . ల . రా . . | దా . . . ||

ii. , సొ , ల పమగల సల సనిదమ | పదసల పమగల సనిదమ మగలన ||

డై పువ్వే లిర్కో | డై పువ్వే లిర్కో ||

రామరావు . . .

18. రామసీతారామ

జంర్యుటి రాగం - ఆది తాళం (తిప్రగతి)

మూ॥ ఫుధుసరిగమపదని - దపమగరిసన్నిధుష

పల్లవి :

- i. గప మగ లమగ లస సా ధ ని । సా సా స ల । లస ని ధనిషు ॥
రా . మ సీతా . రా . మ ర ఘుమ । రా మ జి య । రా . మ . . . ॥

ఫు ధ సా లి ల పమ గమల । గమ వొదప మగ । పమ గ ల సల ॥
రా . మ నా మనవి విసి . । వి . మం . . టీ వి । రా . మ . . . ॥

- ii. గప మ గ లమగ ల స సా ధ ని । సలగ్గ లి స ల । లస ని ధ నిషు ॥
రా . . మ సీతా . రా . మ రఘు । రా . . మ జయ । రా . మ . . . ॥

ఫుధుష ధన ధ సల స ల ప మ గమల । గమ వొదప మ గ । పమగల సల ॥
రా . . మా . . నా . . మన వి విసి . । వి . మం . . దును । రా . మ . . . ॥

రామసీతా . . .

చరణములు :

1. మగ్గూ మ్మూ గమపా పప । గమ ప ద సి ద । వొదప మగ్గా =
అ ప రా ధ సి నెప మె స్వుక । కృప జా . డుము । రా . . మా . ॥

- i. ల గ మ ప దసి ద దప పమ గ మల । ల గ్గప మగల । గ్గ స సా ; ॥
జి ప త ప ము . . జే . సె . గ తి . । నె పమెరుగను । రా . మా . ॥

- ii. ల గ మ ప దసి ద దప పమ గ మల । ల గ్గప మగల । స ని ధ ని స ల ॥
జి ప త ప ము . . జే . సె . గ తి . । నె పమెరుగను । రా . మా . . . ॥

రామసీతా . . .

(మిగిలిన చరణములు పై వలెనే వొడదగును)

2. వొపింత్తుడు బహుబాధల | వొల్లెతిని | రామూ ||

విపారగ పెనుభూతము | దావియెను | రామూ ||

3. కావరమున పర స్తీలను | కనుగొంటేని | రామూ ||

వివిధముగ దుష్టర్థము | లెడ బాపెదో | రామూ ||

4. ఇల సౌఖ్యం బధికంబని | ఎంచితి రా | రామూ ||

కలకాలం బొక లీతిని | గడుపవు గద | రామూ ||

5. అనుబినమును నెమ్మునమున | కనుగొంటేని | రామూ ||

ఘున కోపిని బహు వొపిని | మన జాలను | రామూ ||

6. సురవంబిత భద్రాచల | వర నిలయుడ | రామూ ||

కరుణ గలిగి రామ దానుని | కరుణించవే | రామూ ||



19. రామయ్య నిను నమ్మిన

యదుకుల కంభాజి రాగం - ఆది తాళం

మూ॥ సరిషపదస్ - స్నిదపమగరిస

పల్లవి

- i. స ల మామా గమపా ప ప దపమా | పదాస్ దపమగ | గల లమా మ్గా , స్ ||
రా . మయ్య నినున మ్మిన జినుల | నిరా క లం. చ . | తగు నా ||
- ii. స ల ద ప మా గ మ పా ప ప దస్ దపమా | పదాస్ దపమగ |
రా . మ . య్య నిను న మ్మిన జ ను. ల . . | నిరా క లం. చ . |

గ ల ల ప మమ గా , స్ ||

తగు నా ||

రామయ్య . . .

చరణములు :

1. దప ద ద దా ద దస్ నిస్ ని ద నిదపా | మప ద ప దపమగ |
విన యముతో ని ను. వే . డి తి ననసీ | మనమున లే. శం . |

గసస ల మపద ప ||

బై. నను తో . చ దు ||

పమప దా స్ స్ స్ స్ లమగ్ ల్ స్ స్ స్ | పదస్ స్ దస్ దప | మపదస్ దప మగస్ ||

క ని క రం బువి డి కతనుడ వై . తే | జిని జినక జకు | మనవి . సే . తుగద ||

రామయ్య . . .

2. సలమప దపదద నిస్తిద నిదపప | మపద ప దపమగ | సలమప దపపిం ||
చెలగుచు నసిశము దలచిన జనులకు | సులభుడ వసినను | దలచెద నా .పై ||

పమపద సా సీల్ లముగీల్ సీసీసీ | పదసీసీ దసీదప | మప దీసీ దప మగును ||
చలముననా సల వా .రల లోపల | చులకన జే .సియు | ప ల క . లం. చవదె ||
రామయ్య . . .

3. ద ప ద ద దాదా నిసీ ని ద నిదపప | మపదప మగుసా | సలమప దపపప ||
ములయుచు భృత్తా చలమున వెలసిన | దొరవని నినునే | వరములు వే .డితి ||

పమప దసీ టీ ల ము గ సీ సీ సీ | పదసీ సీద సీ ద ప | మపదసీ దపమగ గ సీ ||
కరుణ మాలి తీ రా . మదా స కిం | కరుని బ్రీ .చుటకు | తో . చక వే . . . యెనో ||
రామయ్య . . .



20. రామా నిన్నే నమ్మతి

జిలహలి రాగం - ఆది తాళం (తిప్పగతి)

మూ॥ సరిగపదస్ - స్నిదపమగరిస

ప్రాణి :

గ ప ద స్సా , స్సిదపొ , | పొ దస్స దపొ | పొ దప మగలి ॥
 రా . మా . . ని . న్నే . . | న వ్యు . తి . | ని ప్పు . డు . . ||
 =
 గప దప మా గ స లి గ పొ | దా స్స ని ద ప | ద ప ప మగలి ॥
 ర . ప్పు . పొ లు స్సే . య క | ర జ్జిం . చు . | మిక నూ . . . || రాము . .

చరణములు :

2. ద స్ని ద ప ప ప ద స్ని ద దపమగ | లగ ద ప మా గ | గలస సఫిధ =
అ ప . రా . ధము ల . . నే . . . | నె . స్వి . యు . | జే . సి తి . . ||

సలగ గలగ పొ డొ ; | స్ని ద పొ ద | ప ద ల స్ని ద పొ ||
కో . ప గీం . చ వ ద్వు . | కో . దం . త | రా . . . మా . ||

మగ పొదా స్స స్స స్సిదా | ద ద గ ల లీ | గ ప ముగ ల స్సా ||
శా . పొను ర్ప శ క్రి . . | మీ . వ . ద్వ | యు . . . స్వ బి ||

గ ల స్స స్స ని ద ల లీ ; | గ లీ స్స నిద | ద ప పమగల ||
ఆ . ద లం చ వ . య్య . | అయోధ్య . . | పా . నొ . . . || రామా ...

3. ద స్ని ద ప ప ద స్ని ద ద ప మగ | లగ ద ప మాగ | గ ల స సి ధా =
ముదముతో . . భ . . త్రా . త్రి . | రా . మ . దా . | సుడ ను . . . ||

సలగగ లగ పొ ద స్సా , | స్సాని ద ప దా | ప ద ల స్ని ద పొ ||
వదలక న . స్వే ల మీ . | పా . ల . భ | శ య . . . నా . ||

; మగపద స్స స్స స్స స్స నిద | ద ద ద గ ల లీ | గ ప ము గ ల స్సా ||
.. వడవడ వ ఓ కుచు . . | ముదిబి పొ . చై | నా ||

గ ల స్సా , ని ద ల లీ ; | గ ల స్స ని ప ద స్స | ద ప ప మగల ||
మకి ని . ల్పు మా . . . | నీ . మ్య దు ప ద . | ముల యం . దు . || రామా ...



21. రావింయి రామున్న

జిలహలి రాగం - ఆది తాళం (తిప్రగతి)

మూాః సరిగపదస్ - స్నిదపమగరిస

పల్లవి :

=

ద ల స్ ని ద ప దప మగలీ | గా ప్రద ప మ గ | లగ సా సా ||
రా . వో . యి . రా . మ . న్న | రా వో . . యి . | రా . మ న్న ||

స ల గా లీ గా పా పా | దా స్ ని ద ప | మగల గపద ||
తః . వో యి సాయుజ్య | మిం పాం . ద . | గా . ను . . . ||

దప మగలీ గ పా ప పా | గా ప దా స్ | స్ నిని ద దా ||
ఓ . . . ద యా ప ర | సీ దు సే వ | కై . . . నే ||

- i. దా ల స్ లీ ద ల స్ ని ద ప | ద స్ ని ద పా , ప | ద ప మ గ ప ద ||
నా సిం . చి యు . న్న . డ . | ఆ . ర్త ర . . క్ష | వే . . గ మే . ||
- ii. దా గ ల గ ప్ మ ము గ గ గ ల స్ | గ ల స్ ని ద ప ద స్ | ద ప మ గ ప ద ||
ఆ సిం చి . . యు . న్న . డ | ఆ . ర్త . ర . క్ష . | వే . . గ మే . ||
రావోయి ...

చరణములు :

- 1. ద సిద ద ప మ గ గ ల గ పా , | ల గ ప ద ప మ గ | ల మ గ సా , ||
మ ద . నాం . . ధ కా . ర ము . | మ బితె లి . య . | సీ . య దు . ||

స ఫ్లి ధ సా ల గ ల గ పా ప | గా ప ద స్ | స్ నిని ద దా ||
వ ల దు సం . సా . ర వాంఛ | వి కు సే . | తు . . . ||

స్ ని ద ప మ గ ప ద స్ | ద స్ ని ద ప ద | మ గ ల స్ ని స్ ||
మ బి లో . . న య మ బడం టో | మ ల బె దు రు . . || చు . . న్న చి ||

ద లీ గ ల స్ ద ల స్ ని ద ప ద | ద స్ ని ద ప ద | మ గ ల గ ప ద ||
అ దె వె ర వ కు . . . మ . సి | అ భ య మి . మ్యు | రా . మ . . . ||
రావోయి ...

2. దని ద ప దప మగ ల గ పా పా । లగ ప దప మ గ । లగా సా , ॥
పు . . స్నే మ . చం . ద్రు సి బో లు । సీ . న గు . మో . । . . ము . ॥

గద ప మ గ సా లగ పా పా । గ ప దా , సీ । సీ సిదహా ॥
క . . స్నే ల జా . ప రా . । క రు ణా . సీ । ము . . . ద్రు ॥

సీ ద ప మ గ ప ద సీ సీ । ద గె గె లె గె పెము । ముగె లె సీ సీ ॥
ల . స్నే . జ్ఞై . దు . ర్యుద్ధు । లే . మం . దు . . . । రా . . న స్నే ॥

దా ద లీ లె గె లె సీ ద ప । ద లె సీ సి ద ప । మగ ల గ ప ద ॥
గ స్నే తంత్రి వే . . . గ . । మ . స్విం . చ . . రా . రా . మ . ॥
రాపోయి . . .

3. సీ ద ప మగ గ లగ పా , । గ ప దా సీ । సీ ద ప దా ॥
సీ . పు . భ . ద్రు . చ ల . । సి ల యుండు । షై . యుం . డై ॥

దా ద గె లె గె పె ముగె సీ సీ ॥ గె లె సీ ద ప । మగ లగ ప ద ॥
కా వ వ . య్యై . . . రా మ ॥ దా . సీ . వి । లా . సీ . . . ॥
రాపోయి . . .



22. రామానీచేనేమి కాదుగా

అనందష్టైరవి రాగం - ఆది తాళం (తిప్రగతి)

మూ॥ సగరిగమపదపస్ - స్నిదపమగరిస

పల్లవి :

i. సా గా లగ మా వొ ప ము । ప స్ నిక వొ , । దప పము గల ॥
రా మా సీ . చే నే మి . । కా . దు . గా . । సీ . తా . . . ॥

ii. సా గా లగ మా వొ ప ము । ప స్ నిక వొ , । వొ దపమా ॥
రా మా సీ . చే నే మి . । కా . దు . గా . । సీ . తా . . . ॥

వొ ప స్ లంస్ ని ద ని ప ప ము । మగ మ పదప । పమగల సస్థి ॥
భా మ కై .. న . చే . ప్ప . । రా . దు గా ॥

రామసీచే . . .

అనుపల్లవి :

వొ ద పమా ప స్ సొ స్ ని । సొసొ స్ ల గొ , ల । స్ ని సీ సొ ॥
సా మా . . న్యులు న న్యు . । సకల బా . . . । ధ లు బె ట్లు ॥

వొ ప ల సొ సొ ల సొ నిక వొ ప స్ । సొ ప ప ప ద ప । పమగల సస్థి ॥
నా మొరా . ల కిం . . చి . . మో . । మై . న జా . ప . పు ॥

రామసీచే . . .

చరణములు :

1. పస్తి నిద విం పమగ ల స ని . నిం పమగ ల సా , | సగల నీ , ||
శరచా. పముల శ . క్రి . | ద పై . నా . . . | . . . నీ . ||

నిం స గా ల గమప మా , | సా సు సు నిద | దసిప విం , ||
శో ర్యము . జిలభి లో . | జో చ్చె నా . . . | ||

ప ప ప విం మ ప సు సు నీ , | సా ము మంగలు | లంగసు సా సు ||
క రు ష మా లి పై . క ము . తె మ్ము ని . . . | . . . భ క్త ||

ప గ ల సొ ని ని లంగు నిదవిం , | ప లంగు నిదప | పమగ ల సని ||
వ రు ల బా . ధిం. ప నీ . . . | దై . ర్యమెక్కడ | బో . యె . . . || రామానీచే ...

2. పస్తి ని ద విం పమగ ల నీ . నిం గ ల గా | గ మ విం విం ||
త ల్లి దం . త్రీ వ ను కొంటి నా | య ల్లి ము లో | న బ్బు య ఉంటి ||

విం ప మ ప సు సు సు ని | సమంగలు సు సు | సందని సొ , ||
అ ల్లి ల జ న ము లు తా రు | బా . . . రులు | నే . . య . ||

విం గ ల సు సు ల సు నిదనిప | ప ల సు నిదప | పమగల సని ||
చ ల్లి ని క్షు ప నా . పై . . . | చ . ల్లి పై . తి | విపుడు . . . || రామానీచే ...

3. ప సు ని దపప ప మగ ల సని | స స ప మగ ల | పస్తి ని ద విం ||
ఇంటి వే . . ల ప ను కొంటినీ . | కంటి దై . వ ము | లే . డం . టి ||

ప ప ద ప మూ ప సు సు సు ని | సు మ గ ల సొ | ద నీ సొ , ||
ఒంటి గా . . పై . క ము ని . | పైం . చ మ ని | యం . టే . ||

ప గ ల సొ సు ని లంగు నిదవిం , | విం సు నిదప | పమగల సని ||
వెం . ట నంటి నా | జిం ట రా . . | పై . . . తి వి || రామానీచే ...



23. రామరామరామ రామ శ్రీరామ ముఖాలి రాగం - ఆది తాళం (తిప్రగతి)

మూ॥ సరిషపదసే - సెనిదపమగరిస

వల్లైవి :

లీ ము పద ప పము గ లగును । పము గ ల సభి । నృధు ధా సా , ॥
 రా ము రా . మరా . మ . . . । రా . ము . శ్రీ . । రా . . ము . ॥
రామరామ...

చరణములు :

1. ల ము పొ ప స్ని సి దిము ము మూ । పద స్ని సి ద । దా , స్ స్ంం ॥
 రా . మరా . . మ . . యు సి । వే . మరు నా . । . . మ టి ॥
 - i. దా స్ ల ము గ ల స్లి ద పొ । లముపప దప । పము గల గును ॥
 ప్రే మ మిం . . రా . . ని ను । పిలిచిన పలు । క . వు . . . ॥
 - ii. దా స్ ల ము గ ల స్లి ద పొ । పద స్లి స్ని దప । దపము గలను ॥
 ప్రే మ మిం . . రా . . ని ను । పిలి చి . న . . . । పలుక వు . . . ॥ రామరామ...
2. లముప పపప ప స్ని సిదిము । పద స్ స్ స్ని । సిదప స్ స్ం ॥
 తలచి నపుడె చా . . అ . . । ధ . న్యుడ్ నై . । . . తి సి ॥
 - i. దస్లి గ ల స్లి దపొ । లము పొ దప । పము గలగును ॥
 పిలిచిన పలు క . . వు . । పే . తాం . . । బర ధర . . ॥
 - ii. దస్లి ప్రము గ ల స్లి దపొ । దల స్ సిదప । దప మగలను ॥
 పిలి చి న . పలు క . . వు . । పే . తాం . . . । బర ధ ర . . ॥ రామరామ...

3. ; లమపప పా స్ని నిదము | పదస్ం స్ని | ని దదస్ం స్ం ||
.. తిలకము బి ట్లి . న .. | తీ . టై న . | సీ .. మో ము ||

దస్ం లి ముగ్గులి స్లిని ద పా | లమప ప పద ప | పమగల నొ ||
కలనై . న . జూ.. ప వు | కో . స్తు భ భూ . | . . ప ణ || రామరామ...

4. లమప ప ప ప పా స్ని నిదము | ప ద స్ం స్ం ని | నిదద స్ం స్ం ||
పరమ పురుష భ ద్రు . గీ ల . | రా . మ దా . | . . . సు ని ||

i. ద స్ం లి లమ్ గ్గులి స్లిని ద పా | లమప పదప | పమగల నొ ||
కరుణ నే. . . లు.. మ ని | శరణ నివే. | . . . డి.తి ||

ii. ద స్ం లి లమ్ గ్గులి స్లిని ద పా | పదస్ం నిదప | ముద పమ గలనొ ||
కరుణ నే. . . లు.. మ ని | శరణ నివే. | డి.తి || రామరామ...



24. రామచంద్ర న్యేలేవీశ

సారాష్ట్ర రాగం - ఆచి తాళం

మూాః సరిగమపమదానిస్ - స్నిదనీదపమాగరీస

పల్లవి :

, సొ ని ద ని ద ప వొ, ద ముమ్మ ల లీ , సస్థిధా లసలీ , మగమా ప పవ్ పవ్ ||
. రా మచం.. ద్రు న . . న్యే లే . . వో . రక్షిం.. చే . వో . నే . నే మెరుగు ||
,
, వొ వొ మ దా , స్నిద సొ సొ సొ | , దల్ స్నిద నిద | వొమగల పమద ||
. నీ కి త్త ము . నా . భా గ్యము | . ని . న్యే . . నెర | నవ్వు . . తి . . ||
రామచంద్రా

చరణములు :

1. , ని ద ప పపపమ మగగప మగలీ | , లప మగల స ల | స స్థిధ ధ ల స లీ ||
. భ ర తు సివలె . నే . . ను . . | . వొ . దుకలుపుా . | జిం . . ప నే . ర ||

, వొమదాద ల స్నిదా , సొ సొ | , సొ లిప్ ముగెలుగె | లిస్నిదా లిసు లీ ||
. కోల ల త్తుణుని . . . వలె | . కొ ల్యు . గా . . . | నే రా ||
రామచంద్రా

2. , ని ద ప వొ పము , మగ ప ముగ ల లీ | , లప మ గ ల ల గ | లిస్ స్థిధా ల స లీ ||
. బీ . ర్పు తో ను . . గుపమసివ . లె . | . బీ . డ నడుప . | గా . . . లే . ను ||

, వొ మ దా ద ల స ని దా స స సొ | , స ల ప ముగెలుగె | లిసు నిదా లిసు లీ ||
. నే ర్పు తో ను . వా . లి వ ల సి | . న్యేరుగ గా . . . | నే రా ||

రామచంద్రా

3. , ని ద ప , పొ మ మగ గ ప మగ ల లీ | , ల ప మ గ ల స లగ |
.. నే . ను . రా మ దా . సులవ . . లె | . పూ . ని మిము భ జి . |

లను శిథ్రధ ల స లీ ||
యం. . ప నే . రా ||

, పొ ప ప మదా ద సి సీ | , సీ ల హముగ ల గీ | లను నిదా లిసీలీ ||
. టి ను ని . ర క్షీర . చు . భ త్రా | . చల రా . మ . | థి . . . రా ||

రామచంద్రా



25. రామాసుధాంబుధి

సావేరి రాగం - ఖండచాప్ప తాళం

మూర్ఖులు సరిపడని - స్నిదపమగరిన

పట్లపి :

i. వీఅదము గ్గొ ; ల ల || నొ ; నొ సభిధా || ; స లి మూ ; , ||
రా . . మూ . . సు || ధాం . బు ధి . . || . ధా . మూ . . ||

వీా , ము ముదపదా , || ; ప దా సీ సీ ; || ; సీ సీ సీ సిద దము ||
నొ . . పై || . ఎం . దు కు . || . ద య రా . . దు . ||

దా ; ; ; ; || సీ సిదము గల ముపదని ||
రా || టి ||

ii. దపమప గ్గొ ; ల ల || నొ ; ల గ ల సభిధ || ; స లి మూ ; , ||
రా . . . మూ . . సు || ధాం . బు . ధి . . . || . ధా . మూ . . ||

వీా , ము ద ప దా ; || ; ప దా సీ సీ సీ ; ||
వే . . మ . రు . || . వి న య ముతో ||

; సీ సి ల గొ లీ || సీ , ని ల సీ సిద దా ||
.. వి వ లం . చి || నా . . నా . . దు ||

; దా , ద గొ లీ || ; సీ సి ల సీ ద ద ము ||
.. వి . స్వ ప ము || . విన . వే . . మి . ||

దా ; ల సి లీ ; || గ ల సి ద ము గల మూ ||
రా || టి || రామూ . . .

చరణములు :

1. ; పొ దా పొ మా ॥ గ్గా , ల సా ల స లి ॥
.. మ క్కు వ ను ॥ నే . . నెం . . త ॥
- ; స ల ప మ గల లి ॥ సా ; ల గ ల సస్థిధ ॥
.. బ్రతి మా . . లు ॥ కొ . స్వ . సీ . . . ॥
- ; స లి మా , మా ॥ పొ పమ మనిని ప దా ॥
.. మ న సు . క ॥ రు గ . దే . . మి ॥
- లం సీ ది దా ; ; ॥ దా మా దా సీ సీ ॥
రా ॥ ఓ . రా . మ ॥
- ; పొ పమ ద ప దా ॥ ; ప దా సీ సీ ; ॥
.. సి క్క . ము . గా ॥ . త . ల్లి వి . ॥
- ; సీ , స ల గ ల ॥ సీ ది దా లం సీ ; ॥
.. తం . క్రి వి . . ॥ సీ . . వ . ని . ॥
- ; సీ లీ మా , మ ప ॥ గ్గా , ల ల గ ల సీ ॥
.. నె ర న . మ్మి . ॥ యు . . న్నా . . ను ॥
- సీ లీ లీ సీ ; ॥ గ ల సీ దమ గల మా ॥
రా ॥ ఓ ॥ రామా
2. ; పొ పొ దపమప ॥ గ్గా లి సా లస లి ॥
.. బి క్కు సీ . . . ॥ వ సి యు . . స్వ ॥
-
- ; స ల ప మ గల లి ॥ సా సా స ల గ లస్థిధ ॥
.. ద య చూ . . డ ॥ వి క మా . . కు . . . ॥
- ; స లి మా , మా ॥ పొ , మ మనిని ప దా ॥
.. బి . క్కె . వ్వ ॥ రు . . న్నా . . రు ॥
- లం సీ ది దా ; ; ॥ దా మా దా సీ సీ ॥
రా ॥ ఓ . రా . మ ॥

; పొ పము దపుదా ॥ ద పొ ద సొ ; సొ ॥
 .. ఎ క్క . త .. ॥ ను . . న్న . వో ॥

; సొ , సు ల గ్గ ల ॥ సొ సు నిద ల సొ లీ ॥
 .. నా . మెర . . ॥ ఆ ల . . కీం . చ ॥

; స లీ మూ , ముప ॥ గ్గొ , ల ల గ్గ లీ సొ ॥
 .. విం . త . ప . ॥ రా . . కే . . ల ॥

సు ల గ్గ ల సు నిదా ; ॥ గ్గ ల సు నిద దము గలమూ ॥
 రా ॥ ఓ ॥ రామూ . . .

3. ; పొ , దపుము పుప ॥ గ్గొ , ల సొ ల సు లీ ॥
 .. ఈ . ప .. ట్ల . ॥ ర . . కీం . . చ ॥

; స ల ప ము గల లీ ॥ సొ ; లగ ల సు నిదా ॥
 .. కా . పొ . . . త ॥ కు . న్న . నే . . .

; స లీ ము మూ ; ॥ మూ పొ ; దా ; ॥
 .. నె వ ల వా . ॥ త నొ . దు . ॥

ల సు నిద దా ; ; ॥ దప మూ పద సొ సొ ॥
 రా ॥ ఓ . . . రా

; పొ , ము దపదా ॥ ద పొ ద సొ సొ ; ॥
 .. ఆ . . ప .. ॥ ద్వాం . . థ వా . ॥

; సొ లీ గ్గ లీ ॥ సు నిదా దా ల సు లీ ॥
 .. భ ర్రా . తి ॥ రా . . మ దా . . .

; స లీ ము మూ , ప ॥ గ్గొ ; లీ ల గ్గ లీ ॥
 .. స ను చు న . . . ॥ స్నే . లు కో . . .

సు ల గ్గ ల సు నిదా , ॥ గ్గ ల సు నిద దము గలమూ ॥
 రా ॥ ఓ ॥ రామూ . . .



26. రా రా నా వెన్నముద్ద గోపాల

క్రమాన్ని రాగం - ఆది తాళం (తిప్రగతి)

మూ॥ సమగుపదనిసే - సేనిదపవగరిస

పట్లపి :

- i. గము పొ దప దని లంస్ సిదపొ ద | గాము పొ సేని | దా , , దని ||
రా . రా నా . వే . స్న్న . ము.. ద్ద | గో . పొ . . | ల . . నా . ||

పద ని సే సే సే సే సే లే సే సే | పదపద సీ | లంస్ సిదపద ||
కి . వ్యో ర బ క చి . స్న్నముద్దు | గో .. పొ . . | ల ||

- ii. గము పొ దప దని లంస్ సిదపొ ద | గాము పొ సేని | సిదదా దని ||
రా . రా నా . వే . స్న్న . ము.. ద్ద | గో . పొ . . | ల . . నా . ||

పద ని సే సే గెల్ లే ము గెల్ సే సే | సి సే లీగెల్ సే సిదా | లంస్ సిదపద ||
కి . వ్యో ర బ క . చి . స్న్న ము . ద్దు | గో .. పొ | ల || రారా . . .

చరణములు :

1. ని ద పముగా మాపస నిదని ప | దని సే స్సీ లే | సే సే సే సే స్సీ ||
కను గొ . . బై బిన బినము . | గో . పొలా . . | . . ఎం . తో ||

దనిసేసేముగె లంస్ లే సే ని ద | పద ని సేగెల్ | లంస్ ని దపద ||
తనివితీ . ర ని . చెలువము | గో . పొ . . . | ల || రారా . . .

2. గాము ప పొ ద సేని దా | దని సే సే గెల్ | సే , సే సే సే ||
బ హ్మ ల కు హ్మ క్ష్మ .. ష్ట్మ | గో . పొ . . . | ల . . నా కు ||
- సేము గెల్ సే సిదని సేలునిసే | లంస్ సిదనిసే | దప నిదపద ||
పై . మపెలిగెను . నీ . పై . | గో . పొ . . . | . . ల . . . || రారా . . .

3. స్తంభదని పద ప్రముగా మహా , | గమ పస్త నిలం స్తంభ =
 సిరులో . ప్వా గగ . . . ల్లి . | గో . మా . . . | అ . చి రు ||
 స్తంభ లీ , ల ముగ ల స్తా | గ ల నిలం స్తంభ | దా దనిమా ||
 గ జై లు . ఘు . ల్లు మన | గో . మా . . | . అ . . || రారా . . .

4. మని దని స్తంభ స్తా , స్తంభ నీ | దని స్తంభ లీ | ప్రముగ లింస్తా , ||
 సరగున రా . రా . విజయ | గో . మా . అ | ని . . న్ను . . . ||
 ముగ లింస్త నిలం స్తంభ దా పద ప | దని లింస్త నిద | లింస్త నిదపద ||
 శ్వం . గా . లిం . . తును విజయ | గో . మా . . | అ || రారా . . .

5. స్తంభ లింస్త నిదపా దగమద పదా | దని స్తంఖ గ ల | స్తా ; ; ||
 రా . మ . దా . . సరచు . . | గో . మా . . | అ . . . ||
 దని స్తా గ ల లింప ముగ స్తా స్తంభ | ముగ ల స్తంభ | లింస్త నిదపద ||
 స్తాష్ట . మిభ . ద్రూ . ట్రి . వాస | గో . మా . . . | అ || రారా . . .

27. వందనమో రఘునాయకా

క్రమాన్ని రాగం - ఆది తాళం

మూ॥ సమగ్రమపదనిస్ - స్నేధపమగరిస

వల్లభి :

- i. ము గము ప పొ గ ము పొ, ని దా దని | ప ద ని సొ , సొ |
వం . ద న మో రఘు నా . యుకా ఆ . | నం . ద ము . శ్రీ |

ని లంస్ ని ద ప పదప్ ||
ర ఘు. నా .యుకా . . . ||

- ii. ము గము ప పొ గ ము పొస్ ని దా దని | సొ గల్ సొ , సొ |
వం . ద న మో రఘు నా . యుకా ఆ . | నం ద . ము . శ్రీ |

ని లంస్ ని ద ప పదప్ ||
ర ఘు. నా . యు కా . . . ||

- iii. ము గ ము ప పొ గ ము హస్ నిలంసొ ని దా దని | సొ ము గ సొ , సొ |
వం . ద న మో రఘు నా . . . యుకా ఆ . | నం . ద ము . శ్రీ |

ని లంస్ ని ద ప పదప్ ||
ర ఘు. నా . యు కా . . . || వందనమో . . .

అనువల్లభి :

- i. ము సొ ని దనిప దాని సొ సొ ల సొ సొ గల్ | ల ము గ సొ , ద ని |
పొం . దు గపొ . దార విం . ద ము క ను . | కొం . దు నా . ర ఘు |

సొ ల సొ సొ దనిప దాని సొ సొ |
నా యు కా ||

ii. మ సీని దనిప దాని సీని ల సీ సీ గీత్ | లమ్గ గ్ లంసీసీ, ద ద ని |
వొం. దుగపా. దార విం. ద ముక ను. | గొం. దు నా. . . . ర ఘు |

సీ ల ల సీ సీ దప్ ||
నా య కా. . . . ||

iii. మ సీని దనిప దాని సీని ల సీ సీ గీత్ | లమ్గ గ్ లంసీసీ, ప ప ప |
వొం. దుగపా. దార విం. ద ముక ను. | గొం. దు నా. . . . ర ఘు |

దా, ని ల సీ సీ దప్ ||
నా. . . . య కా. . . || వందనమో. . . .

చరణములు :

1. ద సిద దప మగా స సమ్ గా మ వొపా | పమునిదా సిప ద ని |
ల వ. రే. మన్మారు రఘు నా య కానే | వెర వజా ల. ర ఘు |

సీలంసీ ని దమపా ||
నా. . . . య కా. . . ||

i. మని దా సిప ద నిసీ సీ గీత్ ముగ్ లంసీ సీ | సిల సీ దా, గ ము |
నవ నీ త. చోరసీ నా. . మమె గ తి య ని | న. . మ్మితి. ర ఘు |

ప సీ ని దా ; ||
నా. య కా. . ||

ii. మని దా సిప ద నిసీ సీ గీత్ ముగ్ లంసీ సీ | ద ని సీ లీప ప ప |
నవ నీ త. చోరసీ నా. . మమె గ తి య ని | న. మ్మితి. ర ఘు |

దా, ని ల సీ సీ దప్ ||
నా. . . . య కా. . . || వందనమో. . . .

2. ద సిద ప దప పమగసు సెము గా ము విం విం | మనిద ద ద సిప ద ని |
మ.. స్నే న. తో . . రఘు నా య తా నా | మనవి విను ము. ర ఘు |

శీలసుస్తా ని దమపో ||
నా . . య తా . . ||

గమ ని దా సిప దా ని సీ ల స్తా ; | దనిసీ ల నిసీ ||
స. స్నేతిం ప. జా ల తం . . టై . | సరసిజ దజే |

ద ల సీ ని ద ప విం నిద | పమగా మ ప విం
త్రై ర ఘు నా. య తా . . || వం . . ద న మో

3. ద ని ద కప మ గ సు ము గా ము విం ప ప | పమ శీ ద ని పద |
చ ప ల చ | త్రై క . ర ఘు నా య తా న స్నే | చే . ప ట్లమిం. ర |

ని ల సీ ని దమపో ||
ఘు నా . య తా . . ||

మని దా సిప ద ని సీ సీ గల ముగ లసుసుసీ | దని సీ ల ని సీ ద |
వి ప లి త . గుణ ముల ని డు. మల బడితిని | ఉ . విం య మె రుగను |

ద ని ల సీ ని ద ప నిద | పమగా మ ప విం
ర ఘు నా. య తా . . || వం . . ద న మో

4. పంచ దపమ గుణి స్వమ్ గామ ప వాప | పమ ని ద ని పద ని |
దా . స విశి . ష క . ర ఘునాయక నీ వు | దా . త వు . . ర ఘు |

నీలంసింశా ని దమవా ||
నా . . య తా . . ||

మనిదని స్త సా స్త గుల్ ల్ ముగు సా స్త స్త | నీ స్త ల నిస్త ని దా |
వా . సిగ భ త్రా చ ల . రా . మ దాసుని | ఆ . స టీ . ర్ము ము |

ని ల స్త నిదవా ప నిదప ||
ర ఘు. నా . . య తా . . || వందనమో . .



దాశరథీ శతకములోని కొన్ని పద్యములు

(తాత్పర్య సహితము)

ముప్పున గాలకింకరులు ముంగిటవచ్చిన వేళ
 గొప్పరమైనచో గఫము కుత్తుకనిండినవేళ బాంధవుల్
 గప్పినవేళ మీస్వరణ గల్లునో గల్లదో నాటి కిప్పుడే
 తప్పకచేతు మీభజన దాశరథీ కరుణాపయోనిథీ. 16

మానవనికి బాల్యమందు ఆటలపై ఆస్తితో యవ్వనమందు విషయభోగములపై ఆస్తితో, వార్ధక్యమందు శరీరములో శక్తిలేకయు భగవన్నామస్వరణ చేయలేదు. మరణదశ ఆసన్నమైనపుడు మాట పడిపోవుటచే నామోచ్చారణ చేయలేదు. భగవన్నామము ఉచ్ఛరించినచో విష్ణుదూతలు మనలను విష్ణులోకమునకు తీసుకని పోవుదురు. కానీ యమదూతలను చూచుటచే మాట భయముతో పెగలదు. కఫము కుత్తుకనిండి మాట రానిప్పదు. వాతముచే ఇంద్రియములు అవశములగును. పైత్యముచే మనసు పరిపరివిధముల పోవుచుండును. కొద్ది తెలివి ఉన్నను బంధువులు, పుత్రులు మూగి ఉన్నందున అట్టి సమయమున నీ స్వరణ కలుగునో లేదో, ఇప్పుడే మీ భజన చేసేదను. నీవు కరుణాసముద్రుడివి కదా! చివరి సమయమునందు స్వరింపకున్నను, ముందుగానే స్వరించినను నీవు దానిని అంత్యకాల స్ఫృతిగా భావించి మీ సన్మిధికి చేర్చుకొనుము దాశరథీ! అని రామదాసు వేడుకొంటున్నాడు.

“పరమదయానిథీ, పతిత పావననామ హరే” యటంచు సు
 స్థిరమత్తులై సదాభజన చేయు మహాత్ముల పాదధూళి నా
 శిరమునదాల్చు మీరటకు జేరకుండంచు యముందు కింకరో
 త్యరములకానబెట్టునట దాశరథీ కరుణాపయోనిథీ. 17

యముడు తన దాసులతో ఇట్లు చెప్పినాడట, “ఓ కింకరులారా ! ఎవరైనను పరమదయానిథీ, పతితపావన నామ హరే అని భజన చేసినచో వారు మహాత్ములు. నేను వారిని శాసింపకపోవుటయే గాదు వారి పాదధూళి నా శిరసున దాల్చును. వారి వద్దకు మీరు వెళ్ళుకుడు”. అని తన కింకరులకు ఆజ్ఞ నొసంగునట. రాముడు పరమదయానిధియని రాముని గుణానుభవముచే కలిగిన ప్రీతిచే రామనామోచ్చారణ స్థిరముగ చేసి భజించినంత మాత్రమున యముడు కూడా వాని వద్ద దాసుడై ఉండునని ఈ పద్యములో రామదాసు చెప్పుచున్నాడు.

శీరమ సీతగాంగనిజసేవక బృందము వీరవైష్ణవా
 చారజనంబుగాంగ విరజానది గౌతమిగా వికుంరము
 న్నారయ భద్రశైల శిఖరాగ్రముగాంగ వసించు చేతనో
 ధారకుడైన విష్ణుడవు దాశరథీ కరుణాపయోనిధి. 20

భద్రశైల శిఖరాగ్రమునందు శీమహావిష్ణువు శీరామునిగ, శీమహాలక్ష్మి సీతగ, వారి పరివారమంతయును వీర వైష్ణవులుగా, విరజానది గౌతమిగ, వైకుంరము భద్రశైల శిఖరముగ దిగివచ్చి, ఈ సంసారములో ఉన్న చేతనులను ఉధరించుటకై భద్రాచలమందు వేంచేసినారని రామదాసు చెప్పుచున్నాడు. నీవు శ్రమపడి రానక్కుఱిలేదు. నేనే నా భక్తులయొడకు వచ్చేదనని తానే ఈ లోకమునకు దిగివచ్చిన రాముడు పరమదయానిధియని రామదాసు చెప్పుచున్నాడు.

కంటి నదీతటంబుఐడఁగంటిని భద్రసగాధివాసముం
 గంటి నిలాతనూ జనురుకార్య కమార్గుణశంఖచక్రముల్
 గంటిని మిమ్ములక్కుణిగంటి ! కృతార్థఁడనైతి నోజగ
 త్వంటక దైత్యనిర్భరణ దాశరథీ కరుణాపయోనిధి. 21

మానవుడు శరీరమును వదిలిన పిమ్మట విరజానది దాటి వైకుంరమునకేగి, భాగవతులతో లక్ష్మీసమేతుడైన నారాయణుని దర్శించుట ఆ జన్మకు సార్థకతనిచ్చును. ఆ విరజానదే గౌతమిా అని, తాను గౌతమికి ఆవలి ఒడ్డునున్న లక్ష్మీనారాయణుని, ఆయన అధివాసమైన భద్రాచలమును కనుగొంటినని రామదాసు చెప్పుచున్నాడు. రాముని చేరుటకు మార్గమధ్యములో ఉన్న అజ్ఞానమనెడి జగత్కుంటకములను తొలగించి మార్గమును సుగమము చేయుటకై ఆ శీమహావిష్ణువు తనకు గల జ్ఞానశక్తుల నిదర్శనములైన శంఖ చక్రములను కూడ ధరించి వచ్చినాడు. ఇవియేకాక అమ్ములపాదిలో బాణములను పెట్టుకొని ఒకచేతిలో వింటిని పట్టుకుని దయచేసి వున్నాడు. పొరపాటున రామదాసు తనను మాత్రమే సేవించునేమోయని శేషత్వమునకు మారు పేరు అయిన లక్ష్ముణిని ప్రక్కన నిలుపుకొని వున్నాడు. శీవైకుంరమునకు వెళ్ళిడివారు పొందెడి దర్శన ఘలమును తాను ఇక్కడే భద్రాచలమందు పొందినాడని కృతార్థఁడైతినని, సతతము ఆ రాముని దర్శనమిట్టే కలుగునట్లు అనుగ్రహింపుమని రామదాసు ప్రార్థిస్తూ తన భాగ్యమునకు తానే ఆనందపరవశుడైనాడు.

చిక్కనిపాలపై మిసిమిఁజెందినమీఁగడ పంచదారతో
మెక్కిన భంగి మీ విములమేచకరూప సుధారసంబు నా
మక్కువ పళ్ళెరంబున సమాహితదాస్యమనేటి దోయిటన్
దక్కెనుటంచు జూట్టెదను దాశరథీ కరుణాపయోనిథీ. 30

చిక్కని పాలు తీయన, ఆ పాలపై కట్టిన మీగడ నిగనిగలాడుచు దళసరిగ ఉన్నచో మిసిమి కలిగి ఉండును. దానికి పంచదార చేర్చి, అవి ప్రేమ అనెడి పళ్ళెమున పోసి దోసిలితో జూట్టెనగాని తృప్తితీరదు. రామదాసుకు ఆ శ్రీరాముని దాస్యము ఆ విధంబుగా వేరొకరికి గాక ఆయనకే లభించినందుకు మురిసిపోవుచున్నాడు. ఇది రామదాసు కైంకర్య శ్రద్ధ. రామనామ రూప, గుణానుభవము ఆయనకి ఏవిధంగా దక్కినదో దృష్టాంతముతో సహి రామదాసు వివరిస్తున్నాడు.

అగణిత జన్మ కర్మ దురితాంబుధిలో బహుధుఃఖ వీచికల్
దగిపడ నీదలేక, జగతీధవ! నీపడ భక్తి నావచే
దగిలితరింపగోరితి బదంపడి నాదు భయంబు మాస్పవే
తగదని చిత్తమందిడక దాశరథీ కరుణాపయోనిథీ. 46

జన్మ కర్మములనునవి ఒకదానిని ఒకటి వదలక సంసార సాగరమందు తెరటమువలె వచ్చుచుండును. వీటిని దాటి భగవంతుని చేరుటకు భక్తి అనెడి నొకను సాధనముగ చేసికొనవలెనని, ఆ రామచంద్రమూర్తియే దాని నొసంగువాడని, రామదాసు శ్రీరామపద భక్తి నొసంగుమని ప్రార్థిస్తున్నాడు.

అనుపమయాదవాస్వయ సుధాభ్యిసుధానిధికృష్ణమూర్తి నీ
కనుజుఁడుగా జనించి కుజనావళినెల్ల నడంచి రోహిణీ
తనయుఁడనంగ బాహుబలదర్మమన్ బలరామమూర్తివై
తనరినవేల్పువీవెకద దాశరథీ కరుణాపయోనిథీ. 76

ఈ పద్యములో రామదాసు బలరామావతారమును కీర్తిసున్నాడు. యాదవాస్వయమనెడి క్షీరసాగరము నుండి శ్రీ కృష్ణుడనెడి చంద్రుడు బలరామునికి తమ్ముడిగ ఆవిర్భవించినాడు. ఆ బలరాముడు తన బలముచే కుజనులను అంతమొందించుటలో కృష్ణునికి తోడ్పడెడివాడు.

బలరాముడు శేషాంశ సంభూతుడు. విజ్ఞాన బలముతో ప్రకాశించువాడు. శేషమునగా భగవానునికే చెంది, భగవానుని కొరకే, భగవానుని చేతనే నియమింపబగునది. ఇట్లు రోహిణీ తనయుడైన బలరాముడు ముందు జన్మించి అగ్రజుడైనను తమ్ముని అనుసరించి ప్రవర్తించిన విశిష్టమైన భగవదవతారమే అని బలరామకృష్ణవతారముతో మానవత్వము పరిపూర్ణమై అందులోని దివ్యత్వము ప్రకాశించినదని, అనురత్నము అంతమొందినదని రామదాసు చెప్పుచున్నాడు.

సిరిగలనాడు మైమఱచి చిక్కినవాడుదలంచి పుణ్యముల్
పారి బొరిసేయనైతినని పొక్కినగల్లనె? గాలిచిచ్చెపై
కెపలినవేళ దప్పిగొని కీడ్చుడువేళ, జలంబుగోరి త
త్తరమునఁ ద్రవ్యినం గలదె దాశరథీ కరుణాపయోనిధీ. 93

భగవదాజ్ఞను అనుసరించి ప్రవర్తించుట పుణ్యము. భగవదాజ్ఞను మీరి ప్రవర్తించుట పొపము. జన్మాంతరములోని సుకృతముచే ఈ జన్మలో ధనము లభించును. ఇవి మనము సంపాదించుకొనవలెననిన వచ్చినవి కావు. అవి మనకున్ననాడు వాటిని మనకిచ్చినవాడు ఒకడున్నాడని మఱచి అంతా తనదేనని, తనకొఱకేనని ప్రవర్తింతము. ధనము లేకుండ పోయినపుడు అయ్యా! స్వామీ పుణ్యకార్యము చేసిన సుఖింతునని చెప్పినకాని నేను చేయలేకపోతినే అని వ్యధ చెందుదుము. ధనము ఉన్ననాడు, శక్తి ఉన్ననాడు పుణ్యకార్యములు చేయక తరువాత బాధపడుట ఇల్లు అంటుకొనిన తరువాత నూతని త్రవ్యించుట వంటిదీ, దాహము వేసినప్పుడు బావికొరకు యత్నించుటయూ అగును. కావున దాశరథీ! నాకు శక్తి వుండగనే నీ ఆజ్ఞాస్వరూపములగు పుణ్యకార్యములు ఆచరించునట్లు అనుగ్రహింపుమని రామదాసు ఆ రాముని వేడుకుంటున్నాడు.

“శ్రీయత జానకీరమణ చిన్నయరూప రమేశ రామ! నా
రాయణ పాహిపాహి” యని ప్రస్తుతిఁజేసితి నామనంబునం
బాయక కిల్చిప్రవజవిపాటవ మందఁగజేసి సత్కా
దాయఫలంబు నాకీయవె దాశరథీ కరుణాపయోనిధీ. 97

కరుణాస్వరూపిణి, సర్వలోక జనని అయిన అమృ (శ్రీ) తో కూడిన విష్ణువుడవని, రూపుదాల్చిన శ్రీదేవియే సీతయని, అందుకే ఆ రాముడు జానకీరమణడని, కౌసల్య గర్భవాసములో

పండించు నెలలు ఉండి పుట్టి, మనుష్యులలో సమానమగు రూపముతో ఉన్నను, చిన్నయాకారుడని, ఆనందస్వరూపుడు, ఆనందమొసగువాడు అగు శ్రీరామచంద్రమూర్తిని, “అంతర్బహిశ్చతత్పర్వం వ్యాప్య నారాయణః స్థితః” అని ఉపనిషత్తు పేర్కొనిన నారాయణుడవు నీవే అని పరిపరివిధాలుగా రామదాసు ఆ రాముని కీర్తిస్తూ తన మనస్సులోని పాప సమూహమును చీల్చి వేయమని ప్రార్థిస్తున్నాడు. స్తుతించినందుకు రామదాసు కోరిన ఫలము పాపవినాశమే !



